

NCK Verksamhetsplan 2016

NCK:s verksamhetsplan är kopplad till den långsiktiga strategi som ägarna har beslutat om i ägardirektivet. Verksamhetsplanen handlar om konkreta mål som under året ska nås för att på sikt uppnå den långsiktiga strategins vision och prioriteringar.

Långsiktig strategi för NCK:

Innehåll i verksamheten:

NCK utmanar och förändrar människors sätt att tänka kring och använda kulturarv

Vision:

NCK ska vara det naturliga första valet när kulturarvssektorn i Norden och Baltikum letar kompetens och erfarenhet kring kulturarvspedagogiska frågor. NCK ska själv ha centrala kompetenser för att leva upp till ägarnas förväntningar samt ha ett sådant kontaktnät i Norden, Europa samt internationellt inom såväl arkiv- som musei-, konst- och universitetsvärlden att man kan skapa de partnerskap och konsortier som är nödvändiga för att leda det kulturarvspedagogiska verksamhetsfältet framåt. NCK har ambitionen att vara representerande för kulturarvssektorn rörande lärande genom kulturarv i relation till nordisk-baltiska, europeiska och internationella myndigheter.

Prioriteringar:

- 1. NCK ska utveckla aktiviteter och kännedom om NCK på samma nivå som i Sverige i hela Norden-Baltikum*
- 2. NCK ska ha en balans mellan regionala, nationella, Nordisk-baltiska och europeiska aktiviteter och projekt*
- 3. NCK ska ha balans i sitt arbete mellan arkiv, museer, kulturmiljö och konst*
- 4. NCK ska påverka europeisk policyutveckling för konst och kultur*
- 5. NCK ska skapa en ekonomisk vinst på 10% av budget per år för att bygga upp sitt eget kapital.*
- 6. NCK ska bygga upp sitt fonderade kapital till ca 800 000 sek inom fem år och 1 500 000 sek inom 10 år.*

Mål för NCK:s verksamhet 2016

1. NCK utvecklar aktiviteter och kännedomen om NCK nationellt och inom Norden, Baltikum och Europa

Beskrivning: NCK arbetar utåtriktat för att öka kännedomen om NCK och den verksamhet som vi bedriver. Detta görs genom att vi ordnar egna evenemang, marknadsför aktiviteter, deltar i andra nätverk, konferenser, publikationer och sysslar med omvärldsbevakning.

Aktiviteter:

a. NCK deltar i olika internationella nätverk och samverkar med olika organisationer

- NCK deltar i Culture Action Europe's arbete*
- NCK deltar i NEMOs arbete, speciellt i deras arbete kring lärande*
- NCK följer ENCATC:s arbete med fokus på lärande*
- NCK följer EARLALLs arbete och samverkar för att få till en projektansökan inom gruppen som intresserar sig för aktivt åldrande*
- NCK samarbetar med Observatory PASCAL och deltar i konferens i Glasgow i juni*

c. NCK fortsätter samordna RSM:s museipedagogiska strategigrupp

d. NCK välkomnar praktikanter, studenter och forskare från olika länder att tillbringa tid hos NCK

- NCK erbjuder plats för en gästforskare som ska samverka med NCK i olika projekt*
- NCK utvecklar information och marknadsföring av detta och en struktur för att få praktikanter under tider då det passar verksamheten bäst.*

e. NCK arrangerar evenemang för att öka kännedomen om NCK

- En Vårkonferens på temat Känslostormar anordnas 10-11 februari med ca 75 deltagare*
- NCK delar årligen ut ett pedagogiskt pris som marknadsförs för att skapa uppmärksamhet*

f. NCK fortsätter sitt kommunikationsarbete

- Facebook uppdateras flera gånger i veckan med omvärldsbevakning.*
- Maillistan hålls levande med information om arrangemang och liknande*
- Hemsidan hålls aktuell både i svensk och engelsk version*
- Ett "executive news"-brev skickas till ägarna och andra speciellt utvalda fyra gånger under året*
- Broschyren om NCK uppdateras och trycks*
- NCK utvecklar sitt arbete med att använda film som verktyg för att marknadsföra och informera om verksamheten.*

g. NCK hittar finansiering för att kunna fortsätta samarbetet med sin referensgrupp

- NCK har sökt ett nätverksprojekt från Kulturkontakt nord. Om detta beviljas kommer referensgruppens träffar att ingå i det och få inriktning mot den åldrande befolkningen.*

h. NCK planerar för att skapa en konferens eller ett seminarium i Danmark för att öka kännedomen om NCK där.

- NCK förväntas skapa ett seminarium/konferens tillsammans med National Videncenter for Historie og kulturarvsformidling i Jelling och Organisationen Danske Museer under vintern 2016/2017

2. NCK söker och driver projekt om lärande genom kulturarv kopplat till museer, arkiv, kulturmiljöer och konst på regional, nationell, nordisk och europeisk nivå.

Beskrivning: NCK arbetar med en mängd projekt – såväl praxis-nära som policyutvecklande och forskningsprojekt. Projekten är viktiga för NCK:s utveckling och sker alltid i samverkan med olika parter. Projekten är olika till karaktär och omfattning och visar på den stora bredd av områden och verksamheter som NCK arbetar med.

a. NCK arbetar med projekt inriktade på praxis och lärande

- NCK driver tillsammans med Malmö museer och Maritima museerna projektet Interkulturell dialog som handlar om Svenska för invandrare och liknande initiativ på svenska museer. Nationell nivå

- NCK driver tillsammans med Nationalarkivet i Island, Riksarkivet i Estland, Riksarkivet – Landsarkivet i Östersund och Ålborg stadsarkiv projektet Turning Access into Learning, finansierat av Nordplus vuxen. Projektet handlar om att skapa lärande utifrån digitaliserat arkivmaterial. Nordisk nivå

- Om projektet Tidsresor beviljas – där Kalmar läns museum är projektägare – medverkar vi i det. Ansökan lämnad till Creative Europe. Europeisk nivå

- Om projektet Kurva beviljas driver NCK det. Medel söka från Vinnova, projektet handlar om att utveckla ett europeiskt nätverk kring aktivt åldrande och kulturarv och bedriva lobbyverksamhet för dessa frågor på EU-nivå. Europeisk nivå

- Om projektet Kulturkraften beviljas driver NCK detta projekt. Medel söka från Tillväxtverket. Regional nivå

- Om projektet Science center beviljas deltar NCK i det. Teknikland är projektägare, medel sökta från regionen. Regional nivå

- Om projektet kultur- och naturmiljö beviljas driver NCK detta. Projektet söks från Norra Periferiprogrammet och är en förstudie inför en större ansökan. Nordisk nivå

b. NCK arbetar med policy-inriktade projekt

- NCK samverkar med Jamtli och regioner inom Earlall med projektansökan om den åldrande befolkningen och lärande

c. NCK utvecklar och söker nya projekt och medverkar i projektansökningar som partner

- NCK ansöker om ett projekt kring släktforskning tillsammans med arkiv på Nordisk nivå

- NCK undersöker möjligheterna att söka projekt via sociala fonden för att skapa projekt kring ungdomar, immigranter eller äldre i samverkan med Jamtli på nationell nivå

- NCK söker ett projekt kring kulturarv och hälsa inom interreg tillsammans med regionen – nordisk nivå

- NCK undersöker möjligheterna att samarbeta med Världsarv Ragundadalen om ett projekt kring lärande och världsarv. Nationell eller nordisk nivå

- NCK förväntas i samarbete med Glasgow University undersöka möjligheterna för ett projekt inom Horizon2020 som undersöker kulturarv som läromedel för interkulturell dialog. Europeisk nivå

d. NCK arbetar för att skapa publikationer och att få sina projektresultat publicerade

4. NCK utvecklar sin kurs- och uppdragsverksamhet för att under 2016 nå ett ekonomiskt överskott på 110 000 kr att återinvestera i verksamheten (6% av budget)

Beskrivning: NCK har en del av sin verksamhet som är kommersiell. Detta innefattar att på uppdrag av andra arrangera kurser, föreläsningar och utvärderings- och utvecklingsuppdrag. Syftet är att generera en vinst som kan återinvesteras i verksamheten/bygga upp ett kapital. Hur mycket vinst som genereras varierar – och ägarna får förmånliga priser om de anlitar oss. En del uppdrag genererar ingen ekonomisk vinst, men är viktiga ur marknadsföringssynpunkt.

a. NCK erbjuder kurser och föreläsningar

- Kursen Kulturarvspedagogik och utveckling hålls för masterstudenter från NTNU och andra intresserade i februari/mars.

- Om intresse finns kan kurser i HLO hållas för Jamtli, Teknikland, Fjällmuseet och Världsarv Ragundadalen

- NCK fortsätter marknadsföra sina föreläsningar och tjänster och utvecklar detta mot andra länder för att nå en större marknad

- *NCK:s ägare får förmånliga priser på kurser*
- *NCK fortsätter att samverka med Linnéuniversitetet, NTNU och Malmö Högskola kring fortbildningskurser för museipedagoger*
- *NCK samverkar med EMA och Leicester University om kursen "Winter School"*
- *NCK genomför en kurs på uppdrag av NEMO*

b. NCK åtar sig uppdrag som konsulter eller med utredningar

- *NCK slutför uppdraget Learning museum genbesökt som vi fått av Nationalt Videntcenter for Historie- og Kulturarvsformidling, University College Lillebelt.*
- *NCK söker ett strategiskt partnerskapsprojekt om friluftsmuseer inom Erasmus+ på uppdrag av Jamtli.*
- *Om Riksutställningar vill fortsätta köpa konsulttjänster, efter utvärdering i december, tillhandahåller NCK dessa tjänster.*
- *NCK utför uppdrag åt JHT – cirka 100 timmar under 2016*
- *NCK undersöker möjligheter att lägga anbud i upphandlingar i större utsträckning*