

Årsbokslut och verksamhetsberättelse

Stiftelsen Jamtli 2009



Årsbokslut och verksamhetsberättelse

Stiftelsen Jamtli 2009

Stiftelsen Jamtli har under år 2009 arbetat efter den strategiplan som omfattar tidsperioden 2007–2010 och innehåller tio mål. Dessa mål har legat till grund både för verksamhetsplanen 2009 och för den sammanfattande verksamhetsberättelsen för samma år som följer här.

1. Jamtli skall kontinuerligt och i växande omfattning ingå i europeiska projekt

Digital ExTra – The Digital Exhibition Training, ett EU-projekt inom programmet Leonardo da Vinci, har fortlöpt planenligt under året. Det tvååriga projektet som pågår t.o.m. november 2010 syftar till att skapa kurser i e-learning för museipersonal m.fl. intressenter. Den färdiga kursen kommer bland annat att omfatta webbdesign, kommunikation, navigation och digitalisering. Jamtli, på vägnar av NCK, äger projektet som omfattar tio parter i Sverige, Spanien, Belgien, Storbritannien, Tyskland, Turkiet och Österrike. Under året har tre projektmöten hållits och en prototyp har börjat byggas av den digitala delen av kursen.

Med medel från Europeiska socialfonden driver Jamtli på vägnar av NCK tillsammans med Landsarkivet, Birka folkhögskola, Arbetsförmedlingen och Östersunds kommun det tvååriga projektet Back on Track som har som mål att med hjälp av kulturarv, kultur och Jamtlis speciella miljö stimulera ungdomar som hoppat av sina gymnasiestudier att återuppta sina studier. Projektperioden sträcker sig till den 31 december 2010. Projektet utvärderas av Sweco Eurofuture.

Under perioden 2007–2009 har Jamtli för NCK:s räkning genomfört projektet "European cultural heritage: a tapestry of resources towards participation and integration" tillsammans med aktörer i Danmark, Cypern, Estland, Irland, Ungern, Sverige och Turkiet. Det är ett Grundtvig Partnerskapsprojekt inom EU:s Livslångt Lärandeprogram. Projektet har haft till syfte att studera hur kulturarvet kan utnyttjas som en resurs i samband med vuxnas lärande och avslutades med ett uppskattat möte på Jamtli i juni. Deltagarna från Cypern har ansökt om fortsatta projektmedel för att kunna göra ett längre studiebesök på Jamtli.

Jamtli har ansökt om att firandet av Överhogsbonaderna och framlyftandet av vikingatiden under år 2010 ska utses till ett av de "European Cultural Events 2010" som Europarådet utser.

Jamtli har tillsammans med Sörtrönderlags fylkeskommun i Norge genomfört en förstudie, "Husnyckeln", till ett Interregprojekt rörande bebyggelsehistoria och informations spridning kring nyttjande av det byggda kulturarvet.

Jamtli – som företrädare för NCK – har tillsammans med Sverresborg/Tröndelags fylkesmuseum, Dronning Mauds Minne høgskole for førskolelærerutdanning i Trondheim, Højskolen i Nordtrøndelag och Mittuniversitet inlett arbetet med en förskolelärarutbildning med kulturarvsinriktning. Utbildningen startar höstterminen 2010.

Jamtli har tillsammans med Sverresborg ansökt om ett Interregprojekt för att utveckla byggnader, marknadsföring och pedagogik på friluftsmuseer. Ansökan fick avslag, men Jamtli uppmanades att söka igen.

Jamtli har tillsammans med regionerna Toscana, Wales och Andalusien arbetat med

ett EU-projekt som kallas PRECOLL, Policies for Regional Cooperation in Lifelong Learning, i syfte att lära sig "Method of Open Coordination". Projektet avslutas under 2010.

För Jämtlands läns landsting leder Jamtli regionens arbete i PASCAL-projektet PURE (Project for Universities and Regional Development) i nära samarbete med Mittuniversitetet/ETOUR.

Projektet pågår 2009–2010 och handlar om att studera samarbetet mellan universitet och region. Jämtland har haft ett besök av en expertgrupp från PASCAL och preliminära resultat redovisades vid en konferens i Vancouver i maj månad. Under hösten har samarbetet med universitetet utvecklats.

Jamtli insatser inom EARLALL och PASCAL på vägnar av Jämtlands läns landsting har fortsatt och arbetet med att dra in andra regionala verksamheter har intensifierats. Jamtli har för Landstingets räkning deltagit i PASCAL-projektet PURE samt deltagit i PASCAL-studieresa till Kent County Council. Jamtli har deltagit i EARLALL:s vårmöte i Bryssel och höstmöte i Göteborg. I båda nätverken hittas partners till utvecklingsprojekt för Jamtli och/eller för andra aktörer i länet. Jamtli deltog i ett inledande projektmöte i Glasgow, där ett nytt PASCAL-projekt med partners från Europa (Skottland och Malta) och Canada förbereddes med inriktning på kulturarvsinstitutioner och bibliotekens användning för lärande med jämförelser mellan europeiska och nordamerikanska exempel. Ett sådant projekt kan bli element i det av PASCAL samordnade strategiska projektet för medlemmarna som kallas "PASCAL International Exchanges" (PIE).

Ansökan för projektet "Kulturarvspedagogik och sociala medier i Norden", där Jamtli företräder NCK, har beviljats. Projektet är ett samarbete med Nationalarkivet på Island och Nationalmuseet i Danmark och finansieras via Nordiska Ministerrådet (NM) – Nordisk kulturfond.

Från NM – Nordplus vuxen har medel erhållits för projektet "Heritage Learning Outcome in the Nordic and Baltic Area". Jamtli ingår i projektet via NCK och skall utveckla en kurs i hur kulturarvspedagogik kan brukas i en social agenda. I projektet ingår institutioner från hela Norden samt Litauen. Projektet samordnas för NCK av Landsarkivet.

Grundtvig Partnerskapsprojektet inom EU:s LLL-program "YALTCEE – Young Adults Learning through Cultural Engagement in Europe" har avslutats under 2009. Jamtli har för NCK medverkat som koordinator tillsammans med aktörer i Storbritannien, Tyskland och Italien. Syftet var att deltagande institutioner skulle utbyta erfarenheter kring hur kulturaktiviteter och kulturarvet kan utnyttjas som redskap i lärande. Projektet inriktades på unga vuxna som riskerar att bli marginaliserade och knyter an till "Back on track"-verksamheten.

Ansökan inom Grundtvig för en fortsättning på YALTCEE-projektet – EHL1 (European Heritage Learning – modul 1: Young adults) – avslogs, men var ganska nära ett godkännande. Jamtli skall företräda NCK i projektet som vid sidan YALTCEE-projektets deltagare även har en ny partner från Litauen (Kaunas University). Projektet skall utveckla riktlinjer och hålla en kurs. Ansökan avslogs i oktober 2009 – ny ansökan lämnas in i februari 2010.

Ansökan för Leonardo-projektet under "Bank of Artisan Skills", där Jamtli på vägnar av NCK planerades delta tillsammans med partners i Toscana, Niedersachsen och Tröndelag, avslogs men var väldigt nära godkännande. Ny ansökan lämnas in i februari 2010. Projektet handlar om bevarande av hantverksfärdigheter på utdöende genom överföring av

dylika från seniorer till ungdomar med svaga formella utbildningsförutsättningar och skall genomföras med Birka och Bäckedals folkhögskolor samt Härjedalens Fjällmuseum.

Projektet "An European LLL Inventory" (EU – Erasmus) har inletts under året. Det pågår 2009–2010 och är ett samarbete mellan Jamtli och universitet i Italien, Rumänien och Tyskland. Syftet är att ta fram en antologi med goda exempel på hur man i Europa arbetar med de mål för LLL (Lifelong Learning) som EU har satt upp. Jamtli deltar för NCK med exemplet "Xpress".

Inom ramen för AEOM (Association of European Open Air Museums) deltog Jamtli i en träff i Danmark hösten 2009. Nätverket LLOAM var vilande under 2009. Nordisk FRI och Bridging Ages har haft träffar under året och Jamtli har deltagit i dessa. Nordisk FRI:s pedagoggrupp hade sitt årliga vårmöte på Jamtli samordnat med NCK:s vårkongress.

NCK:s konferens-, seminarie-, workshop- och kursverksamhet fortsatte under 2009 i samarbete med Landsarkiv och Föreningsarkiv. NCK:s verksamhet har följt planen.

För att säkra kvalitetsstyrningen av bidragsansökningar och projektredovisningar i EU-projekt har Jamtlis kompetens förstärkts. Jamtli har under 2009 satsat på utbildning av all personal och särskilt på museiledningen i detta sammanhang. Tjänsten som avdelningschef/internationell sekreterare har tillsatts. En studieresa till Bryssel genomfördes under hösten. Samarbetet med JiLU har förstärkts och man arbetar tillsammans med att ta fram operativt program för livslångt lärande, ett uppdrag som JiLU har under 2010 för landstinget.

PASCAL har beslutat att 2010 års större internationella konferens placeras på Jamtli 22–24 juni med temat "Heritage, Regional Development and Social Inclusion". Under hösten har såväl Call for Papers som konferensprogrammet färdigställts och distribuerats samt att både abstracts och anmälningar inkommit.

2. Jamtli ska genomföra en verklig uppgradering av varumärket Jamtli och arbeta geografiskt gränslöst

En varumärkesdag för personalen genomfördes i februari i syfte att hålla diskussionen levande. Utvärderingen visade på önskemål om en varumärkesdag varje år.

Marknadsföringsinsatser med barnaktivitet genomfördes i Sundsvall (23–25 april) och i Trondheim (början av juni). Pressbearbetning är ständigt pågående.

Jamtlis konservator har haft uppdrag på såväl lokal, regional som nationell nivå och Jamtli är med på Murbergets ansökan till KUR om konserveringsprojekt.

Jamtli har under året börjat skicka ut digitala nyhetsbrev, på hemsidan kan man anmäla sitt intresse för detta nyhetsbrev som har klickbara länkar till Jamtlis hemsida.

Jamtli Bildbyrå har haft ett fortsatt gott beställningsläge. Via hemsidans bildarkiv kan foton enkelt beställas direkt på nätet. Underlag för statistik och uppföljning har utarbetats.

Jamtli har klickbara *banners* på ÖP:s och LT:s hemsidor.

Jamtlis hemsida har nu en kulturblogg, som marknadsförs mot en bred kulturpublik i länet och landet.

Som en förutsättning för en lockande sida om Storsjöodjuret har ett projekt ägnats genomgång av källmaterialet kring odjuret. Arkivet har uppordnats och data har infogats i den interna databasen. Externa fondmedel har sökts för fortsatt källforsknings- och registreringsarbete liksom för uppbyggnad av hemsidan. Även till JHT har en ansökan ang. hemsidan lämnats in, denna inom ramen för projektet "Turism 2020".

Det interna planeringsarbetet för en samlingswebb på Jamtlis hemsida har fortskridit. Kostnadsberäkningar och tidsuppskattning för externt arbete har inhämtats. Likaså har förutsättningar för anslutning till K-SAMSÖK och europeana.eu börjat undersökas.

Inom ramen för projektet Digital Extra pågår arbete med en webbutställning om "Överhögalsbonaderna".

3. Jamtli ska utveckla och förstärka den kulturarvspedagogiska verksamheten

Genom Nordiskt Centrum för Kulturarvspedagogik (NCK) har både en e-postlista och projektets hemsida nckultur.org utvecklats. Inom ramen för NCK-projektet har två nordiska möten genomförts i Östersund: en konferens i februari samt ett seminarium i december.

Regeringens stimulansbidrag "Skapande skola" för årskurserna 7–9 hanterades i Östersunds kommun av Jamtli, som samordnade ett "kulturellt smörgåsbord" tillsammans med övriga länskulturinstitutioner. Under 2009 har fler kommuner än tidigare tagit del av Jamtlis program "På flykt" inom ramen för detta. Antalet deltagande klasser har stigit 49 procent och deltagarnas spridning i länet har ökat. Via mångkulturkonsulenten har skolor stimulerats till efterarbete till detta skolprogram.

Mångkulturkonsulenten har under året deltagit i en länsturné tillsammans med integrationsservice och erbjudit ett program med fokus på attityder.

Nya pedagogiska program till "Skapa din egen historia" och "Upptäck jorden" har utformats.

Konstpedagogiska program har utformats dels via Lördagsakademin för vuxna, dels via program knutna till sommarens och höstens stora konstutställning "Världens bästa konst" för både barn och vuxna. Under året har en ansökan gjorts och godkänts av Kulturrådet om att starta utvecklingsprojektet "Skapa konst av arkivmaterial och föremål". Projektet startade 1 december 2009 och ska pågå under första hälften av 2010. Målgruppen är skolelever och målet är att hitta nya pedagogiska metoder att intressera unga för museernas och arkivens samlingar med hjälp av konstpedagogik.

"After Work" – pedagogiska program för pensionärer och daglediga vuxna med utgångspunkt i museets och arkivens material och kunskap har erbjudits under året.

Ett nytt skolprogram på tema miljö och hållbar utveckling är under utarbetande. Ekonomiska medel har säkrats via sponsring från Jämtkraft och bidrag från "Miljömiljonen" som Länsstyrelsen delar ut för en ny lek- och läranläggning med tema Sol, vind och vatten som ska stå klart till sommaren 2010.

En satsning på e-learning kring fotografier och byggnadshistoria var tänkt att påbörjas och samtal har inletts med Nordtrönderlags fylkeskommun om en eventuell Interregansökan kring kulturminnen och e-learning.

En publik arkeologisk utgrävning har genomförts under sommaren i Bodsjö.

Förarbetet för en svensk-norsk förskollärautbildning med inriktning på kulturarv startade under hösten 2009 med att de lärare som ska undervisa inom utbildningen besökte Jamtli.

Som del av masterutbildningen i "Kulturminnesformidling" vid NTNU arrangerade NCK genom Jamtli och Landsarkivet kurs i "Museer og läring". Trondheimsstudenter deltog och var nöjda med veckan.

4. Jamtli ska förstärka den teoretiska och praktiska kunskapsproduktionen med särskilt fokus på lärandeperspektivet

NCK och Jamtli har haft en veckolång masterkurs för NTNU-studenter från Trondheim. NCK har haft sin vårkonferens på temat Lärande i tredje och fjärde åldern. Jamtlis pedagoger har under året genomfört en rad kurser och föreläsningar och uppnått det utsatta målet på detta område.

Jamtli driver med medel från KUR ett projekt som syftar till att utveckla nya former för att använda kulturarv i aktiviteter kring minnesträning för ensamstående och ensamboende äldre som är i riskzonen att utveckla demens på grund av för lite intellektuell och sinnesmässig stimulans. Projektet genomförs i nära samarbete med Östersunds kommun och är huvuddelen i ett projekt med mindre filialer i Umeå och Härnösand samt med en parallell verksamhet med mera traditionella minnesstimulerande utställningar via läns-
museerna i Kalmar och Sörmland.

Verksamheten kring ladugård och odlingar har utvecklats och förbättrats för att skapa förståelse för miljö, värdet av biologisk mångfald, sammanhanget mellan livsmedelsproduktion och öppna landskap och de historiska sysslorna med djur och jord. En särskild satsning har gjorts för att i samråd med Statens lantbruksuniversitet och Länsstyrelsen påbörja en restaurering av 1700-talsjordbruket och en framtagning av skötselplan för detta. Arbetet fortsätter med att implementera FRI:s dokument "Policy för levande samlingar på friluftsmuseerna" i Jamtlis jordbruksverksamhet inom befintlig ekonomisk ram. Under året har jordbrukssektionen deltagit i två workshops om registrering av växter och djur i friluftsmuseernas levande samlingar. Jamtli medverkar i referensgrupp på Jordbruksverket kring bevarandet av svenska husdjursraser samt i nätverket NAPTEK.

Den pedagogiska verksamheten i anslutning till Jamtlis pågående kyrkbygge har fortsatt genom att sommarens historievandringar passerade kyrkbygget. Byggnadsantikvarier och hantverkare bemannade och berättade om bygget under Vårmarknaden och på Jamtlidagen. Samarbetet och kunskapsutbytet med Da Capo hantverksskola och Skansen fortsatte genom att praktikanter och sommararbetare från Da Capo var där och att hantverkarna genomförde ett studiebesök till Skansen under hösten.

Vid sidan av den ständigt pågående interna kunskapsuppbyggnaden kring museisamlingarna har under år 2009 två koncentrerade studier igångsatts: den ena av Jämtlandsskåp och den andra kring Storsjöödjuret. Två av museets egna antikvarier har bearbetat dessa delar av samlingarna. Forskningsarbetet kring Jämtlandsskåp har avslutats, resultat från detta arbete har bl.a. förmedlats i visningsverksamheten och en specialutställning kring skåpen har producerats. I Jamtlis arkiv finns ett rikt källmaterial kring Storsjöödjuret, vilket såväl strukturerats som införts i en databas, än så länge endast internt tillgänglig. Detta arbete är en god grund för det fortsatta arbetet med att digitalt tillgängliggöra Jamtlis material kring Storsjöödjuret. Storsjöödjursprojektet är ännu inte avslutat, externa fondmedel har sökts för ett fortsatt arbete med källmaterialet. Databasen kring Storsjöödjuret skall tillgängliggöras via Jamtlis hemsida och externa medel har sökts även för detta. Vid sidan av en gedigen kunskapsuppbyggnad kring samlingarna har dessa koncentrerade projekt givit Jamtli specialister inom respektive område.

Forskning kring kulturarvspedagogik är prioriterat, men bara ett av tio inlämnade forskningsprojekt för 2009 hade inriktning mot pedagogik. Planering för en ny Fornvårdare har påbörjats. Nästa Fornvårdare kommer att baseras på de inlägg som presenteras under PASCAL-konferensen juni 2010, och boken ges ut i december 2010. Boken blir en samproduktion med PASCAL. En annan Fornvårdare kan komma att utgöras av de

föredrag som läggs fram under den mittnordiska arkeologikonferensen i oktober 2010.

Två forskningsseminarier för att främja den vetenskapliga diskussionen och kompetensen har anordnats under året. Det första i februari, när Charina Ödlunds C-uppsats i historia diskuterades. I september arrangerades ett seminarium med utgångspunkt i Ove Hemmendorffs text om Frösö kyrka.

Förberedelser för ett mittnordiskt arkeologimöte som kommer att hållas på Jamtli i oktober 2010 har inletts.

5. Jamtli ska genomföra satsningar på foto, konst och det moderna samhällets kulturarv

Målet att Jamtlis digitala bildarkiv varje månad skall utökas med ca 1 000 bilder har uppfyllts, och det med viss råge: 13 814 fotografier har tillförts Jamtlis digitala bildarkiv och tillgängligheten till denna del av samlingarna har därmed ytterligare ökat. Bildarkivet bestod vid årets slut av nära 100 000 sökbara tillgängliga foton och det hade under året haft drygt 160 000 besökare och sammanlagt sedan starten nära 300 000. De flesta besökarna kommer via sökmotorer, en orsak kan vara att bildarkivet är svårt att hitta på Jamtlis hemsida. Det finns där dessutom omkring 6 000 tillagda kommentarer, som tack vare allmänhetens intresse bidrar till kunskapsuppbyggnaden kring Jamtlis fotosamlingar. Kommentarsfunktionen har även en social funktion: av kommentarer har framkommit att barndomskamrater återknutit kontakten via foton i Jamtlis digitala bildarkiv!

Digitaliseringsarbetet av Jamtlis samlingar inom ramen för Riksantikvarieämbetets projekt "Kulturarvs-IT" har fortsatt och fortlöpt under år 2009. Ytterligare projektmedel söktes för år 2010. Sex medarbetare från Samhall har varit med sedan starten av projektet år 1999, och de är placerade på museet. Kulturarvs-IT-verksamheten pågår emellertid även ute i länet och digitaliseringsarbete har pågått även i exempelvis Hede, Sveg och Strömsund. Två nya digitaliseringsprojekt rörande samlingarna har inletts under år 2009. Vid sidan av Kulturarvs-IT-projektet, pågår digitalisering av samlingarna – i första hand fotosamlingarna – både inom ramen för ordinarie tjänster, men också via medarbetare med annan extern finansiering.

Följande tillfälliga utställningar med inriktning på foto, konst och det moderna samhällets kulturarv genomfördes: **"Upptäck jorden!"** – interaktivt om hur jorden uppstod och hur allting hänger ihop. **"Skapa din egen historia"** – om vår historia i smått och stort och hur den alltid är ett subjektivt val. **"Världens bästa konst!"** – om populära verk ur konsthistorien från förr och nu och vem som bestämmer vad som är bra och dålig konst. Utställningen blev mycket uppskattad och har på begäran förlängts till april 2010. **"Konstvalet 4–5"** – årets konstval gjordes av inbjudna gästcuratorer med annan bakgrund än den svenska. **"Stallfickor"** – fotoutställning av Theresia Bråkenhielm om starka och passionerade hästtjejer.

Utöver ovanstående utställningar har Jamtli samarbetat med lokala samtidskonstnärer kring teman utifrån de tillfälliga utställningarna och med Föreningen Gamla Östersund om en årlig fotoutställning. Programaktiviteter har arrangerats i anslutning till de tillfälliga utställningarna. Konsttemat har återspeglats i Historieland där en kringvandrande gårdsmålare och ateljéverksamhet för barn hörde till det återkommande utbudet. Speciella bokningsbara konstaktiviteter har erbjudits föreningar, företag och organisationer. Lördagsakademien, med konstaktiviteter för vuxna, har fortsatt.

Tillsammans med Jamtlis Gynnare genomförs ett flerårigt minnesinsamlingsprojekt med fokus på 1970-talet. Etapp 1, med 10 gynnare som intervjuat 20 personer, avslutades

under våren 2009. Etapp 2 med människors egna berättelser pågick till september 2009, men har inte genererat några berättelser. Etapp 3 har påbörjats och fokuserar på människors fotografier och berättelser kring dessa.

Genom projekten om religiösa uttryck i det moderna samhället och offentlighetens kulturarv har fokus satts på det moderna samhällets kulturarv i etnologiska och bebyggelsehistoriska undersökningar. Undersökningsdelen av projektet religiösa uttryck i det moderna samhället är avslutad, men det kommer eventuellt att följas av en ytterligare del inriktad mot spridning av information kring detta. Forskningen kring offentlighetens kulturarv pågår fortfarande.

Jamtli Förlag utgav under år 2009 följande titlar: "Bondeliv i samverkan" av Nils G Åsling; "I hjärtat av Härjedalen – Sonfjället" och "The heart of Härjedalen – Sonfjället/ Im Herzen Härjedalens – Sonfjället" båda under redaktion av Lisa Öberg; "Långtansposten – Drömmen om ett prästhem" av Birgitta Rengmyr Lövgren; Jesper Larssons doktorsavhandling "Fäbodväsendet 1550–1920, ett centralt element i Nordsveriges jordbrukssystem"; "Vikingatida spår. Jämten 2010" med Anders Hansson som temaredaktör och Jens Ganmans "Kungen av Jämtland – ett reportage om makt och pengar i en liten stad i Norrland".

6. Jamtli ska uppnå varaktigt högre besökstal på besöksanläggningen året om

Jamtlis besökssiffror för 2009 landade fantastiska 206 608 besök av vilka 150 780 vuxna och 55 828 barn. Det blev en samlad ökning från det fina resultatet i 2008 på 11,8 procent!

Första halvan av året såg mer ordinärt ut även om skolklasserna strömmade till sedan landstinget avsatt medel till fria bussresor för jamtlibesök för skolor utanför tätorten. I övrigt drog Vinterland ungefär som tidigare år, trots försöken att nå fler genom att vända sig särskilt till olika daglediga målgrupper på vardagarna och genom att koncentrera huvudverksamheter till helgerna då ett Historieland i vinterskrud öppnades. Säsongen var dock en vecka kortare än året innan, en del besökare förlorades således den vägen. Midsommar och de första veckorna av sommarsäsongen såg inte alls lovande ut eftersom vädret inte var på museets sida. Men det vände och andra halvan av året blev riktigt lyckad. Utställningen "Världens bästa konst" och de större programdagarna med julmarknaden i tätan blev riktiga publikdragare.

Historieland bjöd på temat konst med en kringvandrande gårdsmålare och en rad nygamla större rollspel. Genom införande av obligatorisk "historielandsvecka" då all tillsvidareanställd personal (utom projektanställda och uppdragsfinansierade) deltog en vecka i Historieland gavs ett gott tillskott till verksamheten och en ökad samhörighetskänsla hos personalen kring denna viktiga del av Jamtlis besöksmottagande. Ökat samarbete med externa parter som artisten "Kingen", militärhistoriska föreningar, husdjursföreningar, Ångbåtshistoriska föreningen m.fl. och ett ökat deltagande av praktikanter och av Jamtlis gynnare i verksamheten har likaså gett mervärde till Historieland. Under sommaren överfördes soldattorpet Daggtorpet från 15 till Jamtli. Bygget påbörjades under Vårmarknaden och torpet invigs till midsommar 2010. De första publika aktiviteterna där arrangerades av 15:s kamratförening under Jamtlidagen.

Jamtlis skolklassbesök slog alla rekord med en fördubbling av fjolårets resultat.

Starkt bidragande var förstås de fria bussresorna som landstinget avsatt medel för och Jamtli kunde se hur besöken från andra delar av länet ökade. Erbjudandet blev så popu-

lärt att de avsatta medlen tog slut redan i juni. Under hösten fortsatte dock skolklasser att strömma till och här var publikdragaren "Världens bästa konst".

Jamtli's Öppna Förskola har fortsatt tilldragit sig stort intresse med nästan lika höga besöksiffror som 2008 följde.

Entrésamarbetet med Sverresborg har fortsatt också under 2009. Ett entrésamarbete med Optand Teknikland under 2010 och 2011 undersöks.

Jamtli har skyltats upp ordentligt på Frösö Zoo, Storsjöbadet och Östersunds Camping.

"På flykt"-perioden förlängdes till totalt fyra veckor. Niondeklassare från fyra kommuner deltog. En kurs i "På flykt" för pedagoger från andra orter erbjöds men fick ställas in. Inga vuxengrupper bokades.

Historievandringar och visningar/upplevelser i utställningarna har marknadsförts med ett säljblad om konstupplevelser samt helsidesannonser i ÖP och LT.

För att förstärka bemanningen har Jordbruket, Utställningssektionen, Historieland, Reception, Butik, Kafé och Textilrekvisitan haft praktikanter.

De faktiska besöken i Jamtli's arkiv har sjunkit något i jämförelse med år 2008, det gäller såväl ströbesökare som gruppbesök. Å andra sidan har såväl informations- som rådgivningsverksamheten via hemsidan, via telefon och e-post ökat. Arkivet har presenterat aktuella teman på hemsidan och i montern i nya museet. Temat för årets Arkivens natt och dag var "På liv och död". Samverkan med Landsarkivet och Föreningsarkivet har fortsatt under året och förutom gemensamma utbildningsdagar har också en gemensam folder för de olika arkivens programverksamhet producerats. Viss programverksamhet har skett i samarbete. Arkivens natt och dag är ett annat samarbete och det samordnades år 2009 med Jamtlinatt och tilldrog sig stort intresse, I arbetet med att öka tillgängligheten till Jamtli's arkiv och bibliotek ingår den digitala registreringen av bibliotekets bestånd. Tillgängligt i databasen "Book-it" finns nu 28 932 exemplar och under året har 1847 exemplar registrerats. Det uppsatta målet om 5 000 registrerade poster uppnåddes således inte, men det har sin förklaring i att de registrerade exemplaren har krävt ett mer tidskrävande arbetssätt, där exemplarposter beställs externt.

I arbetet med att öka antalet besökare ingår också att hålla öppet hus vid Havremagasinet, som under 2009 öppet under Jamtli'dagen i september och då kom 102 besökare.

För att Kyrkbygget ska bidra till att öka antalet besökare på Jamtli både under projektiden och efter kyrkans färdigställande har personal funnits på plats under arrangemang som Vårmarknaden och Jamtli'dagen.

Samarbetet med energisektorn var det tongivande under Vårmarknaden 2009.

Olika marknadsåtgärder för att sälja pedagogiska program och turistiska upplevelser har pågått.

7. Jamtli ska nå nya brukare och då särskilt medverka till social sammanhållning

Mångkulturkonsulenten har tillsammans med Länskonstkonsulenten arbetat med en grupp ungdomar på temat ungdomskonst. "Artiragazzi" har bildats som en sektion till Jämtlands Läns Konstförening och visat konst i Jamtli kafé.

Samarbetet med brukarrådet, en referensgrupp med deltagare från olika handikapporganisationer, har fortsatt för att hitta lösningar på små och stora problem för funktionshindrade besökare och Jamtli har deltagit i en konferens om tillgänglighet på riksnivå. Varje år genomförs ett antal åtgärder enligt den framtagna planen.

Praktikplatser och aktiviteter för grupper av ensamkommande flyktingbarn har arrangerats. Jamtlis rekryteringsannonser tydliggör också 2009 att interkulturell kompetens är meriterande när man söker jobb på museet.

Mångkulturkonsulenten har under 2009 arbetat en hel del med program för skolklasser och lärare. Under våren erbjöds mångkulturprogrammet "Sinnenas resa" på Jamtli och under hösten erbjöds en fortbildningsdag för lärare och ett ambulerande mångkulturprogram i samarbete med kommunens Integrationservice.

Kultur på arbetsplatsen – Jamtli samarbetar med SCF Betongelement i Strömsund i ett landsomfattande projekt om vad som händer när kulturen släpps in på arbetsplatsen.

Till årets konstval har gästcuratorer med annan bakgrund än den svenska inbjudits.

Projektet "Back on track" pågår i syfte att hjälpa ungdomar utan tillräcklig formell utbildning att återuppta sina studier. Under det första projektåret ca 50 procent av de 20 deltagande ungdomarna, med mer eller mindre misslyckad utbildningshistoria, faktiskt återgått till utbildning eller fått ett arbete.

Ett minnesträningsprojekt för äldre i riskzonen för att bli senildementa pågår enligt vanligt i samarbete med landsarkivet, föreningsarkivet och Östersunds kommun.

Mångkulturkonsulenten har träffat Integrationservice i länet och de vill samarbeta om kompetensutveckling, bland annat På flykt. Barn- och ungdomsförvaltningen och integrationservice och kommunfullmäktige har tackat nej. Första kursen fick bara en anmäld och genomfördes ej.

Utbildning för receptionspersonalen i mer kunskap om våra utställningar genomförs löpande.

För att uppnå målet att ha en personalsammansättning som motsvarar regionens befolkningssammansättning måste en rad åtgärder inledas. Bland annat ska en översyn av rutinerna vid rekrytering ske. I alla platsannonser ska det fr.o.m. 2008 framgå att interkulturell kompetens är meriterande. Finns interkulturell kompetens hos en ansökare ska beslut om eventuell prioritering av annan ansökare dokumenteras och godkännas av landsantikvarien. Annonserna och rekryteringen görs enligt överenskommelsen.

En policy för flerspråksinformation har påbörjats. Där skall preciseras vilken information som ska finnas tillgänglig på vilka språk. Jamtlikartan finns nu på följande språk: svenska, norska, engelska, tyska och franska.

8. Jamtli ska förstärka kulturmiljöarbetet så det blir en reell resurs i regionens tillväxt och stödjer hållbar samhällsutveckling

Särskilda insatser har genomförts för att öka besökstalen vid Döda fallet genom att ett skolprogram kring vattenkatastrofer har färdigställts och lagts ut på Jamtlis hemsida.

Ett Leaderprojekt har beviljats för Mus-Olles museum och Glösa för utredning om hur en kommunantikvarietjänst kan organiseras för att utveckla kommunens kulturarvsbaserade verksamheter, arbetet påbörjas under 2010.

Jamtli bistår Länsstyrelsen i en produktion av ett länsövergripande kulturmiljöprogram, samtal har under året förts med Länsstyrelsen om hur arbetet ska läggas upp.

Arbetet med en genomgång av kulturmiljöer i Härjedalen som grund för ett kulturmiljöprogram för Härjedalens kommun har slutförts.

Ett Interregprojekt har sökts som handlar om kursverksamhet och förmedling av kulturhistoriska hantverk, men ansökan fick avslag.

Planering för att genomföra timringen av vapenhuset till kyrkan i kursform under sommaren 2010 pågår.

Planering har under året gjorts inför ett tvådagars seminarium om Rönnöfors bruks industrihistoria som ska genomföras i samarbete med Offerdals hembygdsförening.

Minnesinsamlingsprojektet kring 1970-tal i samarbete med Jamtlis Gynnare har under 2009 utvecklats, genom att del 1 avslutats, del 2 genomförts och del 3 startats. En rapport om hur gynnarna upplevt projektet och hur stort deltagandet varit har skrivits.

Under 2009 genomfördes ett par kurser i att bygga hemsidor för hembygdsföreningar, och en IT-strategi för hembygdsföreningar togs fram.

Försöket med en kommunantikvarie/museichef vid Härjedalens Fjällmuseum i Funäsdalen har övergått i permanent drift. Tjänsten knyts även fortsättningsvis till Jamtli och i uppdraget ingår bland annat att årligen arrangera två tillfälliga utställningar, en egenproducerad och en producerad av Jamtli. En utställning om julbäckar visas under vintern. Ny chef har rekryterats och även tillträtt. Fjällmuseet har ombildats till aktiebolag. Jamtli är huvudägare av detta driftsbolag med en aktiepost på 55 procent av aktiekapitalet. Chefen ingår i Jamtlis ledningsgrupp

Etableringen av Optand Teknikland AB har fortsatt under 2009. Bygget är i det närmaste avslutat och utställningarnas innehåll planeras. Även här har chef rekryterats och tillsammans med övrig personal tillträtt. Jamtli är huvudägare av detta bolag med en aktiepost på 55 procent av aktiekapitalet. Chefen här ingår också i Jamtlis ledningsgrupp.

9. Jamtli ska verka så att materiella och immateriella minnen tas till vara och brukas i det livslånga lärandet

Kulturhistoriska växter med hävd och historik i länet har tagits in på Jamtli. Samarbetet med POM:s (Programmet för odlad mångfald) perenninventering och rosinventering fortsätter.

Inom jordbruket har Jamtli i samråd med Statens lantbruksuniversitet tagit fram en restaureringsplan av 1700-talsjordbruket. Samarbete med andra friluftsmuseer diskutera hur man kan lösa problemet med att det finns för lite utsäde att tillgå.

Under vinterlandssäsongen genomfördes tre slöjdcaféer i samarbete med Jämtlands slöjdförening. Dessutom har en slöjdställning och en rad slöjdaktiviteter genomförts i samarbete med olika slöjdföreningar.

Inom ramen för projektet "After Work" arbetas med kulturarv och livslångt lärande för äldre.

Jamtlis samlingar tillväxer i första hand genom passiv insamling (d.v.s. genom gåvor på givarens initiativ), vilket möjliggör ett utökande som både förstärker och kompletterar samlingsbeståndet. Dessa gåvor är av stor betydelse för Jamtli, exempelvis ger JLK:s gåvor till konstsamlingen Jamtli möjlighet att spela en roll i det samtida konstlivet. Gåvomottagandet är ett omfattande löpande arbete grundat i kunskap kring såväl samlingarna som enskilda föremål och föremålskategorier. Att det gemensamma kulturarvet i form av museisamlingar har betydelse i ett livslångt lärande visar inte minst det faktum att rekvisitasamlingarna frekvent under året har utnyttjats i och för minnesträningssprojektet. De delar av Jamtlis fotografiska samlingar som finns sökbart tillgängliga via hemsidan har fortsatt tilldragit sig stort intresse.

Jamtlis arkiv arbetar för att ta tillvara immateriella minnen och inkomna arkivalier förtecknas löpande. Vid externa grupper besök i arkivet tillgängliggörs detta kulturarv och arkivet utnyttjas även av enskilda både vid besök i arkivet och genom telefonsamtal,

e-post etc. Som tidigare år har arkivet haft programverksamhet kvällstid och även regelbundet hållit öppet kvällstid för gruppbesök från föreningar, studieförbund och andra sammanslutningar. Samverkan har skett med såväl Landsarkivet som Föreningsarkivet.

Pedagogiskt program och kursverksamhet skapas utifrån ett regionalt kulturhistoriskt hantverk. Detta har tillknytning till EU-projektet "Bank of Artisan Skills". En första projektansökan för Bank of Artisan Skills avslögs, men var mycket nära att godkännas och en ny ansökan lämnas i februari 2010. Beslut väntas i oktober. Toscana äger projektet med Jamtli på vägnar av NCK, Sverresborg, Niedersachsen och Wales som medsökande. Jamtli företräder övriga tänkta aktörer i länet, nämligen Birka och Bäckedal folkhögskolor samt Fjällmuseet.

I samarbete med Offerdals hembygdsförening genomfördes ett tvådagars seminarium om Rönnöfors bruks industrihistoria.

10. Jamtli ska tillhöra de ledande museerna i Europa när det gäller att producera turistiska upplevelser baserade på historia

Sommarens satsning på konsttemat med utställningen "Världens bästa konst" och konstateljén för barn blev en besökssuccé som utomhus kompletterades med den kringvandrande gårdsmålaren i roll. I utställningen fick besökarna komma i närkontakt med några av konsthistoriens mest omtalade mästerverk. En rad reproduktioner i originalformat och kompletterande miljöer runt tavlorna tog med besökarna på en konstresa världen runt. Idén till utställningen kom från Otsuka Art Museum i Japan.

Visningar på engelska arrangerades dagligen under hela sommarsäsongen. Sommarutställningens texter har översatts till engelska. Möjligheter och resurser för en ny CD-guide har undersökts under året.

Jamtli har fortsatt sin generösa hållning till att ta emot gästande kolleger från andra europeiska museer som vill studera Jamtlis verksamhet. Företrädare för flera europeiska och nordiska utbildningsinstitutioner, museer och liknande har gjort studiebesök på Jamtli under året. Under våren har vi bland annat tagit emot en rysk kollega från Kaliningrad och ett besök från Sverresborg samt besök inom "Cultural tapestry-projektet" från Danmark, Cypern, Estland, Irland, Ungern och Turkiet

Förberedelser för att skapa uppmärksamhet kring museets märkligaste föremål – Överhogdalsbonaderna – och det firande som planeras av dessa under 2010 har påbörjats. Ca 15 europeiska museer är kontaktade om projektet. Ett inslag om bonaderna har spelats in under året och kommer att visas i TV-programmet "Sveriges Historia" under 2010. En ansökan har inlämnats om att firandet ska utses av Europarådet till ett av 2010 års European Cultural Event. Flera internationella seminarier och konferenser har förberetts som lyfter fram bonaderna och vikingatiden samt levandegörandet av denna period.

Nyckeltal/volymtal

	2008	2009	Kommentar
Öppethållande på Jamtli			
Öppettider	11–17	11–17	
Antal öppettidagar	328	328	
Antal dagar med kvällsöppet	11	10	
Besök (totalt)	184 866	206 000	
Antal betalande besök	59 134	61 946	
Antal avgiftsfria besök	125 732	144 054	
Antal sålda årskort	1 482	1 458	
Antal besök barn/ungdom	48 960	55 800	
Antal besök skolor/förskolor	8834	10 150	
Antal besök hemsida	225 320	330 000	
Publika aktiviteter			
Visningar totalt	783	873	
därav skolor/förskolor	361	538	
Stadsvandringar/exkursioner	11	5	
därav skolor/förskolor	10	2	
Kurser, studiecirklar ledda av museets personal	17	14	
därav skolor/förskolor	14	3	
Övrig programverksamhet på Jamtli	675	673	
därav skolor/förskolor	93	94	
Övrig programverksamhet utanför Jamtli	19	32	
därav skolor/förskolor	1	1	
Utställningar			
Antal tillfälliga utställningar	9	9	Plus 20 st. mindre utställningar i entréhall och kafé med gästutställare.
Antal nyproducerade utställningar	4	4	
Antal nya fasta utställningar		0	
Antal vandringsutställningar	1	0	
därav nyproducerade	1	0	
Antal utställningsplatser	1		
Samverkansprojekt			
Regionala projekt		4 154 tkr	Omsättning i kr.
Internationella projekt		4 496 tkr	Omsättning i kr.

Utställningar		
Antal utställningskataloger	2	0
Antal studie-/undervisningsmaterial	4	1
Antal andra publikationer/trycksaker	5	7
Spridning	60 000	60 000
Antal mässor där Jamtli deltagit	3	3
Samlingar (tillväxt under året)		
Antal nyförvärvade föremål	354	695
Antal dokumenterade i digital form	2758	1956
Antal fotografier	22000	15314
Antal dokumenterade i digital form	8237	13814
Antal volymer till bibliotek	409	578
dokumenterade i digital form	3050	1847
Arkivalier hyllmeter	1	1
därav dokumenterade i digital form		1
Personal		
Antal årsverken	142	138
med minst 3 års högskolestudier	44	50
Antal lönebidragsanställda	39	49
Andel kvinnor/män	55/40	62%/38%
Antal visstids- och timanställda	228	162
Antal uppdrags- och intäktsfinansierade årsverken	24,25	30
Antal årsverken i barn- och ungdomsverksamheten	9,5	10
Ekonomi (tkr)		
Omsättning totalt	66 706´	66 782
därav statligt stöd	19 329	16 368
därav regionalt stöd (kommun och landsting)	24449	26599
därav EU stöd	1206	1054
därav inträdesavgifter	2998	3162
Kostnad/besök	125 kr	101kr
Intäkt/öppetdag (inträdesavgifter)	8 400 kr	8 857

Mål och resultat

Övergripande mål finns beskrivna i Huvudmannadirektiv för Stiftelsen Jämtlands läns museum 2007–2010 och gäller som övergripande dokument. Följande målområden finns angivna.

Verksamhetsmål	Uppnått mål	Kommentar
<p>Upplevelse och besöksmål Stiftelsen attraherar nya grupper av besökare och ökar kontinuerligt antal besök på anläggningen jämfört med tidigare år.</p>	Ja	Jamtli hade en fantastisk publiktillströmning under 2009 och nådde den högsta publiksiffra någonsin med över 200 000 besök.
<p>Graden av egenfinansiering ökar i jämförelse med 2005.</p>	Nej	Nej, bland annat på grund av att den relativa andelen av tillfälliga projektbidrag har ökat istället.
<p>Bevarande och förmedling av kulturarvet</p>		
<p>Stiftelsen strävar efter att vara ledande inom utveckling av kulturarvspedagogisk verksamhet och barn- och ungdomar är en prioriterad grupp.</p>	Ja	<p>I samverkan med Landstinget och Länsstrafiken har Jamtli under första halvåret erbjudit skolklasser fria bussresor i samband med skolprogram på Jamtli, vilket ökat besökstalet med 29%.</p> <p>NCK (Nordiskt Centrum för Kulturarvspedagogik) har haft framgångar vid genomförande av projekt och aktiviteter. Särskilt YALTCEE-projektet, med inriktning på unga vuxna, har väckt uppmärksamhet internationellt.</p>
<p>Stiftelsen bidrar till hållbar regional utveckling</p>	Ja	<p>Under Jamtlis ledning har byggandet och utvecklandet av Optand teknikland inletts. Härjedalens Fjällmuseum har ombildats till ett aktiebolag. Julmarknaden har förstärkts genom samarbete med Skidskyttet och regionala mat- och hantverksproducenter har fått en utökad lanseringsplattform.</p> <p>Som tillskott i landsbygdsutvecklingen har ett tiotal byggnadsobjekt rustats.</p>

Utveckla det regionala kulturlivet

Utveckla samverkan och öka den sociala gemenskapen för främjande av kulturell mångfald, demokratiskt medborgarskap och geografisk spridning av kulturutbud

Ja

Med stöd från Statens Kulturråd har mångkulturkonsulenten genomfört verksamhet som främjar mångfald. Inom den arkeologiska verksamheten har publika undersökningar genomförts i LövnäsvalLEN i LillhärDAL socken, Forsa i Revsunds socken och Bodsjö i Bodsjö socken.

Stiftelsen bidrar genom sin verksamhet till att öka intresset för konst, foto och samtida uttryck

Ja

Genom konstutställningar och genom Jamtlis konstpedagog har verksamheten utökats. Ateljéverksamhet har genomförts både för barn och vuxna under året.

Effektmål 2007 Utifrån ovanstående övergripande mål har stiftelsen att verka för att nedanstående effektmål uppnås för 2007:

Antal besökare på Jamtli ökar totalt från 172 000 (2005) till 180 000 2008.

Ja

206 000 besök

Utveckling av kvalitet och horisontella utvecklingsområden

<i>Följande kvalitetsdimensioner ska redovisas:</i>	<i>Kommentar:</i>
<p>Tillgång/tillgänglighet Stiftelsens verksamhet ska med utgångspunkt från ett demokratiskt medborgarskap vara tillgängligt för alla och öppen för insyn. Funktionshindrade ska känna att de kan ta del av det utbud som stiftelsen erbjuder samt har tillgång till stiftelsens anläggning. Stiftelsen ska i detta sammanhang även beakta utländska besökare. Information ska finnas tillgänglig på flera språk.</p>	<p>Löpande diskussioner sker med Brukarrådet angående förbättringar av tillgängligheten. Ett tillgänglighetsprogram för friluftsmuseet har tagits fram. Information på flera språk har producerats.</p>
<p>Inflytande och deltagande Besökare, föreningsliv och länets kommuner ska ha inflytande över och vara delaktiga i stiftelsens verksamhet och utveckling.</p>	<p>Jamtli har nära kopplingar till föreningslivet via Jämtlands läns konstförening, Heimbygda, Industrihistoriskt nätverk, Kulturarvsturistiskt nätverk samt med kommunerna via kulturmiljöarbete och tidsresemotod-utveckling.</p>
<p>Bemötande Det personliga och goda bemötandet ska vara signum och genomsyra alla led av organisationen.</p>	<p>Särskilda insatser med stöd av TRS har inletts inom alla nivåer inom Jamtli för att utveckla resurserna kring bemötande.</p>
<p>Kompetens Stiftelsens ska förfoga över god och mångsidig kompetens och nödvändiga kunskaper och färdigheter för att producera, förvalta och förmedla kulturarvet.</p>	<p>Inom TRS-projektet har kompetensutvecklingsbehoven kartlagts och en åtgärdsplan har formulerats för verksamheten, inom avdelningarna samt på individnivå. Forskningsuppdrag är utdelade till anställda med antikvarietjänst.</p>
<p>Samverkan</p>	<p>Jamtli samverkar inom allt fler områden såväl inom regionen, landet, Norden som inom EU.</p>

Följande utvecklingsområden ska redovisas

Integration och mångfald

Diskriminering och utanförskap undergräver människors möjligheter till inflytande och delaktighet i samhällsutvecklingen. För att uppnå delaktighet i samhället är det nödvändigt att skapa ett integrerat samhälle som präglas av jämlikhet, respekt och samförstånd mellan människor. Stiftelsen ska i sin verksamhet verka för integration och mångfald och bidra till att öka förståelsen för olika kulturer

Jamtli har även under 2009 finansierat länets mångkulturkonsulent. Jamtli har genomfört skolprogrammet "På flykt".

Ett ekologiskt hållbart län

Uthållighet i miljöarbetet är en förutsättning för att säkra sunda och goda miljöer för medborgare och besökare. Vid upphandling av varor, produkter och verksamhet ska alltid miljöaspekten beaktas för att säkra den yttre miljön likväl som den inre miljön. Kommunens och landstingets miljöpolicy ska vara ledstjärna i miljöarbetet.

Jamtli är representant för länsmuseumerna i NAPTEK samt i samarbetsgruppen för information om inhemska hotade husdjursraser.

Folkhälsa och Barnkonventionen

Den politiska ambitionen är att kulturen ska vara en naturlig del i barns och ungdomars vardag, bidra till livskvalitet och vara hälsofrämjande. Barn och ungdomar utvecklas som individer när de får ett språk att uttrycka sina känslor och tankar och deras behov av berättelser och andra konstnärliga uttryck är stort. Detta för att kunna utvecklas som individer och göra omvärlden mer begriplig. I alla oss finns driften att möta det andra människor har skapat och att själva skapa. Stiftelsen ska i sin barn- och ungdomsverksamhet alltid ha barn och ungdomars behov av skapande i centrum. Genom att ge barn och ungdomar ökade möjligheter att själva skapa ökar också deras välbefinnande vilket ger bättre förutsättningar för en god hälsa.

Jamtli har lett arbetet kring länets erbjudanden i satsningen "Skapande skola". Öppna Förskolan i Hackåsgården lockade nära 5 252 besökare under året.

Jämställdhet

Jämställdhet handlar om rättvisa mellan kvinnor och män, om demokrati och om att värdera kvinnor och män lika samt att kvinnor och män har samma förutsättningar att verka i samhället. Stiftelsen ska i all sin verksamhet verka för att öka medvetenheten om vikten av ett jämställt samhälle.

Jamtli följer nära de politiska styrdokument som finns inom området. Jamtli har reviderat den interna jämställdhetsplanen.

Internationalisering

Stiftelsen ska bedriva aktiv omvärldsbevakning och utveckla regionala, nationella och internationella kontakter som ett medel för att utveckla verksamheten. Stiftelsen ska verka för ett utvecklat och varierat internationellt utbyte och samarbete samt sträva efter hållbar utveckling i enlighet med den europeiska dimensionen.

Jamtli har deltagit och kommer delta i en rad EU-projekt inom sociala och regionala fonden, Interreg, Grundtvigprogrammet, Leonardo-programmet samt två projekt med stöd från Nordiska ministerrådet.

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009

Organisationsnummer 893200-0303

Ekonomisk rapport/kommentar

Resultat och omslutning

Stiftelsens resultat -299 tkr, är resultat exklusive nyttjade avsättningar/reserver, som redovisas i form av dispositioner i eget kapital, inkluderas dessa blir det verksamhetsmässiga interna resultatet +46,1 tkr. Utifrån omsättningen på 66,8 miljoner kan resultatet närmast betraktas som en avrundningssiffra. I jämförelse med fjolåret är omslutningen så gott som lika, medan kostnadssidan minskat med ca en miljon. Denna minskning är främst hänförlig till en mindre projektvolym.

Den kommersiella verksamheten redovisas i särskild bilaga, och har mot fjolåret genomgående förbättrats resultatmässigt, även om restaurangverksamheten fortfarande avviker mot budget. Under året har initiativ tagits i syfte att nästkommande år avknoppa restaurang- och kafé från museiverksamheten, i ett eget bolag.

Investeringar

Genom huvudmännens satsning på investeringsbidrag (1 miljon vardera för 2007) har grunden lagts för att öka och vidmakthålla Jamtlis attraktionskraft genom förnyelse och utvecklingsåtgärder, till detta ges dessutom möjligheten att växla upp bidragen i form av EU-projekt och andra finansieringskällor, och därigenom få kraftfullare investeringar och synnergieffekter. Ett kvitto på att denna inslagna väg är den rätta utgör det faktum att Jamtli under året sprängt 200 000 –vallen i besökarantal. Tyvärr har det allmänna samhällsekonomiska läget med minskade skatteintäkter gjort att huvudmännen inför nästa år nödgats pruta med 400 tkr vardera, varför konsekvensen blir en viss inbromsning i denna del, kommande år. Under året har investeringar främst pågått i kyrkbyggnad på Jamtliområdet, i publik form, samt förnyelse av teknik i utställningarna. Parallellt har omfattande investeringar skett via dotterbolaget Optand Teknikland AB, vars besöksanläggning öppnas år 2010.

Övrigt

Utöver ovan redovisade investeringar och förändringar kan nämnas följande kommande verksamheter inför nästa år;

- Investering i 70-talsmiljö på Hovvallens b-plan, i form av ett EU-projekt
- Fortsatta samarbetsprojekt med parter i EU-länder och Norge, samt med delar av huvudmännens verksamhetsområden.
- Härjedalens Fjällmuseum kommer från och med 2010 att bedrivas i aktiebolagsform med Jamtli som majoritetsägare.
- Fortsatt utveckling av verksamheten kring Nordiskt Centrum för Kulturarvs-pedagogik(NCK) samt i anslutning därtill fortsatta överläggningar kring möjlig tillbyggnad mellan landsarkivet och nya museet, för Riksarkivets-, NCK:s, och Jamtlis konstverksamhetsbehov.

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009
Org nr 893200-0303

RESULTATRÄKNING (Tkr)	Not	År 2009	År 2008
Rörelsens intäkter			
Årliga anslag	1	26 995,7	25 997,0
Övriga intäkter	2	37 786,7	38 709,0
Investeringsbidrag	3	2 000,0	2 000,0
Summa intäkter		66 782,4	66 706,0
Rörelsens kostnader			
Handelsvaror	4	-4 487,2	-4 484,5
Övriga externa kostnader		-16 381,7	-17 403,8
Personalkostnader		-45 561,8	-45 455,2
Avskrivning av materiella anläggningstillgångar	8, 9	-543,1	-466,2
Summa rörelsens kostnader		-66 973,8	-67 809,7
Rörelseresultat		-191,4	-1 103,7
Resultat från finansiella investeringar			
Ränteintäkter		19	334,2
Ränte-och övriga finansiella kostnader		-127,5	-129,8
Resultat efter finansiella poster		-299,9	-899,3
Årets resultat		-299,9	-899,3
Förslag till fördelning av årets resultat			
14		År 2009	År 2008
Styrelsen föreslår att årets resultat balanseras enligt följande:			
Ingående fritt eget kapital/balanserade vinstmedel		2 777,4	3 322,2
Netto från ändamålsbestämda dispositioner nedan		19,5	354,5
Årets resultat		-299,9	-899,3
Utgående balanserade vinstmedel		2 497,0	2 777,4
Ingående ändamålsbestämda dispositioner		989,3	1 343,8
Utnyttjande av ändamålsbestämda dispositioner		-33,8	-354,5
Reservering av ändamålsbestämda dispositioner		14,3	0,0
Utgående ändamålsbestämda dispositioner		969,8	989,3
Summa eget kapital		3 466,8	3 766,7

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009
Org nr 893200-0303

BALANSRÄKNING (Tkr)	Not	År 2009.12.31	År 2008.12.31
TILLGÅNGAR			
<u>Anläggningstillgångar</u>			
Materiella anläggningstillgångar			
Byggnader o mark	9	4 945,2	4 276,2
Maskiner och inventarier	8	186,0	214,4
		5 131,2	4 490,6
Finansiella anläggningstillgångar			
Aktier i dotterbolag	7	160,0	105,0
Andra långfristiga värdepappersinnehav	7	1,0	1,0
		161,0	106,0
Summa anläggningstillgångar		5 292,2	4 596,6
<u>Omsättningstillgångar</u>			
Varulager mm			
Färdiga varor och handelsvaror	6	1 904,4	1 746,4
Kortfristiga fordringar			
Kundfordringar utom landstinget		4 963,8	3 996,5
Kundfordringar Jämtlands läns landsting		130,9	10,1
Skattefordran		207,7	126,8
Fordran dotterbolag		0,0	15,0
Övriga fordringar	5	544,7	668,5
Förutbetalda kostnader och upplupna intäkter	5	998,0	1 662,3
		6 845,1	6 479,2
Kassa och bank		5 046,4	8 352,2
Summa omsättningstillgångar		13 795,9	16 577,8
SUMMA TILLGÅNGAR		19 088,1	21 174,4

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009
Org nr 893200-0303

BALANSRÄKNING (Tkr)	Not	År 2009.12.31	År 2008.12.31
EGET KAPITAL OCH SKULDER			
Eget kapital	14		
Balanserat resultat		2 796,9	3 676,7
Ändamålsbestämda dispositioner		969,7	989,3
Årets resultat		-299,9	-899,3
Summa eget kapital		3 466,7	3 766,7
Långfristiga skulder	13	390,0	455,0
Kortfristiga skulder			
Leverantörsskulder utom landstinget		2 422,2	4 833,6
Leverantörsskulder Jämtlands läns landsting		6,9	8,4
Skuld dotterbolag		75,5	79,1
Övriga kortfristiga skulder	11	2 438,8	1 380,4
Upplupna kostnader och förutbetalda intäkter	10	5 926,8	5 529,2
Pågående projekt	12	4 361,2	5 122,0
Summa kortfristiga skulder		15 231,4	16 952,7
SUMMA EGET KAPITAL OCH SKULDER		19 088,1	21 174,4
Ställda panter		Inga	Inga
Ansvarsförbindelser		Inga	Inga

Tilläggsupplysningar

Redovisningsprinciper

Årsredovisningen har upprättats enligt årsredovisningslagen samt bokföringsnämndens allmänna råd. Om inte annat anges är principerna oförändrade mot föregående år.

Varulager

Varulager har värderats till det lägsta av anskaffningsvärde och verkligt värde

Kassaflödesanalys

Kassaflödesanalysen upprättas enligt indirekt metod. Det redovisade kassaflödet omfattar endast transaktioner som medför in- eller utbetalningar. Som likvida medel klassificeras, förutom kassa- och banktillgodohavanden, kortfristiga finansiella placeringar som dels är utsatta för endast en obetydlig risk för värdefluktuationer, dels handlas på en öppen marknad till kända belopp dels har en kortare återstående löptid än tre månader från anskaffningstidpunkten.

Maskiner, inventarier och byggnader

Avskrivningar enligt plan för maskiner och inventarier har gjorts med 3–5 års avskrivningstid.

Undantag från detta utgör inventarier inom ramen för pågående projekt som direktavskrivs eller matchar projektets varaktighet.

Byggnader avser restaurang Hov, samt butik med 20 års avskrivningstid.

Ombyggd del av Hov 2009 har en kortare byggnadsavskrivningsprincip, som motsvarar garanterad hyra från Jämtlands Gymnasieförbund för sin restaurangutbildning på Hov.

Pågående projekt

Pågående projekt i uppdragsverksamhet mm är upptagna till skillnaden i nedlagda kostnader respektive erhållna intäkter, d.v.s. nettoredovisat i balansräkningen. Se även not 12.

Långsiktigt fastighetsunderhåll museibygnader

I samband med museets övertagande av nya museets fastighet överfördes aldrig medel för långsiktigt underhåll ingående i erlagda hyresbelopp för perioden 1995–2003. Detta medför att medel för underhåll i stiftelsens regi, nu när byggnaden börjar åldras, inte finns tillgängligt i tillräcklig grad.

Enligt en utförd besiktning 2004 av ett oberoende konsultföretag, föreligger kostnader om ca 3,0 milj. för långsiktiga underhållsbehov inom de närmsta 8 åren. Stiftelsen har uppmärksammat huvudmännen på detta förhållande i en särskild avgiven skrivelse, samt vid olika samrådstillfällen. Till detta har nya besiktningsrapporter av gamla museet uppenbarat akuta åtgärdsbehov, som huvudmännen nu beviljat extra anslag för under åren 2009–2012.

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009
Org nr 893200-0303

Personal	År 2009	År 2008
Medelantal anställda	138	134
Kvinnor	62%	64%
Män	38%	36%

Styrelseledamöter och ledande befattningshavare		År 2009	År 2008
Styrelseledamöter	antal	8	8
	varav män	5	5
Ledningsgrupp	antal	8	8
	varav män	3	4

Sjukstatistik	Totalsjukfrånv/ av ord arb.tid		Långtidsfrånvaro/ av total sjukfrånv.	
	År 2009	År 2008	År 2009	År 2008
Ålderskategori: 29 år eller yngre	*	*	*	*
Kvinnor	*	*	*	*
Män	*	*	*	*
Ålderskategori: 30–49 år	4,74%	4,66%	72,44%	57,67%
Kvinnor	5,28%	5,59%	77,32%	67,81%
Män	3,83%	3,28%	61,05%	31,97%
Ålderskategori: 50 år eller äldre	7,84%	8,94%	73,42%	67,23%
Kvinnor	7,11%	8,82%	72,76%	92,02%
Män	8,49%	9,05%	76,00%	45,74%
Totalt:				
Kvinnor	5,82%	6,64%	74,53%	79,74%
Män	6,45%	6,48%	72,13%	42,63%
Samtliga anställda	6,10%	6,56%	73,42%	63,33%

* Redovisas ej pga undantagsregeln i lagstiftningen som säger att uppgiften inte ska lämnas om antalet anställda i gruppen är högst tio eller om uppgiften kan hänföras till enskild individ. Med

grupp avses både ålderskategori och könsfördelning inom ålderskategori.

Löner och ersättningar, tkr	År 2009	År 2008
Styrelse och museichef	867,7	888,6
Övriga anställda	31 422,0	31 352,9
Sociala avgifter	12 006,2	12 470,2
-därav pensionskostnader för museichef	176,1	187,9
-därav pensionskostnader för övriga anställda	1 519,5	1 442,5

Avtal om avgångsvederlag

Länsmuseet har inget särskilt avtal utöver vanligt kollektivavtal gällande avgångsvederlag eller pensionsutfästelser för styrelse och museichef.

Noter

	Not		
Anslag	1	År 2009	År 2008
Huvudmännen; Landstinget och Östersunds kommun		21 460,0	20 771,4
Regionmuseibidrag Statens Kulturråd		5 535,7	5 225,6
		26 995,7	25 997,0
Övriga intäkter	2		
Lönebidrag(AMS och kulturrådet) ord personal		6 519,6	7 681,2
Lönebidr.och övr. anställn.stöd i projekt/tidsbegr.anst.		1 567,2	890,3
Ersättn.för accessjobb		420,0	1 080,0
Försäljningsintäkter		11 286,9	11 817,0
Entreer och årskort		3 162,3	2 998,2
Uppdragsverksamhet		3 494,5	3 861,0
EU-bidrag		1 053,7	1 206,0
Bidrag/medfinansiering EU-proj		463,6	
Projektbidrag Kulturrådet		732,5	501,0
Övriga statliga bidrag		1 592,9	3 950,6
Övriga landstingsbidrag		1 700,0	500,0
Övriga bidrag Östersunds kommun		1 439,0	1 178,0
Div. övriga bidrag		762,0	747,1
Hysesintäkter, vandrarhem o konferens		1 587,2	1 493,0
Div. övriga intäkter		2 005,3	805,6
		37 786,7	38 709,0

Ökning övriga bidrag fr huvudmännen avser e o fastighetsunderhåll.

Försäljningsminskningen är främst hänförlig till restaurang samt historieland o bildbyrå.

Ökningen av div.övr. int är främst visningar mm 206,parkeringsautomat. 216 fakt kostn 356, sponsring 260.

Försäljning o kommersiell verksamhet i övrigt, dess fördelning på olika delar,samt resultat redovisas i speciellt avsnitt i verksamhetsberättelsen.

Investeringsbidrag	3		
Jämtlands läns landsting		1 000,0	1 000,0
Östersunds kommun		1 000,0	1 000,0
		2 000,0	2 000,0

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009
Org nr 893200-0303

	Not	År 2009	År 2008
RÖRELSENS KOSTNADER			
Personalkostnader inkl reseersättn, utbildning, företagshälsovård mm	4	45 561,8	45 455,2
Handelsvaror		4 487,2	4 484,5
Övriga externa kostnader			
Fastighetskostnader och försäkringar		4 028,0	4 100,4
Netto överfört i pågående projekt (se även not 12)		4 361,2	5 122,0
Kostnader avseende disposition av SPP-medel		0,0	140,0
Övriga kostnader i verksamheten		7 992,5	8 041,4
Summa övriga externa kostnader		16 381,7	17 403,8
Avskrivningar enl not 8 och 9		543,1	466,2
SUMMA KOSTNADER		66 973,8	67 809,7
 BALANSPOSTER			
Förutbetalda kostnader/upplupna intäkter			
Förutbetalda kostnader,	5	565,7	487,2
Upplupna intäkter		432,3	1 175,1
- därav lönebidrag -dec 378,6 div övr intäkter 53,7 (förändr främst p g a att ifjol var lönebidr upplupet 2 månader)		998,0	1 662,3
Övriga fordringar	5	544,7	668,5
-skattekonto 215,6,div övr fordr 329,1			
Lager			
Museibutiken	6	1 401,0	1 326,3
Gulleboden		164,1	177,6
Kafé		42,4	20,4
Restaurang Hov		296,9	222,1
		1 904,4	1 746,4

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009
Org nr 893200-0303

	Not	År 2009	År 2008
Aktier och andelar	7		
Jämtlands/Härjedalens turistförening		1,0	1,0
Jamtli Kulturarvsturism AB (1000st, 100%)		50,0	50,0
Optand Teknikland AB (550st, 55%)		55,0	55,0
Härjedalens Fjällmuseum AB 55%		55,0	0,0
		161,0	106,0
Maskiner och inventarier			
Anskaffningsvärde	8	7 561,8	7 475,6
Ack. avskrivning enl plan		-7 375,8	-7 261,2
Bokfört värde		186,0	214,4
Byggnader o Mark			
Anskaffningsvärde (ökn ombyggn Hov 1.097tkr)	9	7 439,9	6 342,9
Ack. avskrivning enl plan		-2 494,7	-2 066,7
Bokfört värde		4 945,2	4 276,2
Upplupna kostnader/förutbetalda intäkter			
Kostnader som betalas nästa år, och ej ingår i	10		
leverantörskulder-09		87,3	379,1
Förskottsbetalt anslag (januari-10) huvudmännen		1 815,9	1 759,5
Upplupna löner, soc.avg, semester och övertid		4 023,6	3 390,6
		5 926,8	5 529,2
Övriga kortfristiga skulder			
Källskatt	11	678,4	682,9
Moms		686,7	276,6
Övrigt (avräkn.fonder 215,3, julmarkn.entreer 723,7, vik.medel 103,0, div övr 31,7)		1 073,7	420,9
		2 438,8	1 380,4

Stiftelsen Jamtli årsredovisning 2009
Org nr 893200-0303

	Not	År 2009	År 2008
Pågående projekt, överfört netto			
<i>Huvudsakliga verksamhetsområden;</i>			
	12		
Utställningar/förmedling/gestaltning/barn o ungd.v.		-15,7	55,5
Samlingar		198,5	272,8
Pågående EU-projekt		-710,6	974,7
Kulturminnesvård, dokumentation		1 214,2	1 884,0
Marknadsföring o Förlag		-269,5	-579,0
Gemensamma/övergripande projekt inkl invest		3 944,3	2 514,0
		4 361,2	5 122,0
Långfristiga skulder			
avser finansieringslån Jämtkraft avseende	13	390,0	455,0
fjärrvärmeinstallation			
Ändamålsbestämda dispositioner			
SPP arbetsmiljöfond	14	58,2	58,2
Långsiktigt fastighetsunderhåll		911,5	931
		969,7	989,2

Övriga dispositioner i ej ändamålsbestämda reserver består av nyttjande 550,3 tkr samt gjorda avsättningar 223,9.

Kassaflödesanalys

Den löpande verksamheten	2009	2008
Resultat efter finansiella poster	-299,9	-899,3
Avskrivningar och nedskrivningar	543,1	466,2
Justeringar för övriga poster som inte ingår i kassaflödet	0	38,2
Kassaflöde från den löpande verksamheten före förändringar av rörelsekapital	243,2	-394,9
Ökning/minskning lager	-158	-130,8
Ökning/minskning fordringar	-365,9	-1831,3
Ökning/minskning leverantörs-/korta skulder	-1721,4	1449,2
Kassaflöde från den löpande verksamheten	-2002,1	-907,8
Investeringsverksamheten		
Förvärv av materiella anläggningstillgångar	-1183,7	-128,5
Avyttring av materiella anläggningstillgångar	0	0
Förvärv av finansiella anläggningstillgångar	-55	
Avyttring av övriga finansiella anläggningstillgångar		
Kassaflöde från investeringsverksamheten	-1238,7	-128,5
Finansieringsverksamheten		
Upptagna lån		
Återbetald upplåning		
Amortering av skuld	-65	-65
Kassaflöde från finansieringsverksamheten	-65	-65
Årets kassaflöde	-3305,8	-1101,3
Likvida medel vid årets början	8352,2	9453,5
Likvida medel vid årets slut	5046,4	8352,2

Kommersiella verksamheter (tkr)

RESULTAT

	År 2009	Resultat	År 2008	Resultat	Förändr.
	Faktiskt	mot budget	Faktiskt	mot budget	faktiskt
	resultat		resultat		resultat
Entreer	3162	212	2998	13	164
Restaurang o kafé (inkl kafe slalom)	-394	-425	-485	-516	91
Butik	273	3	180	-90	93
Vandrarhem	347	133	325	111	22
Förlag	47	2	16	-29	31

OMSÄTTNING

	År 2009	År 2008	Förändring
Entreer	3162	2998	164
Restaurang o kafé (inkl kafe slalom)	6507	6744	-237
Butik	2644	2406	238
Vandrarhem	1382	1311	71
Förlag	1072	808	264

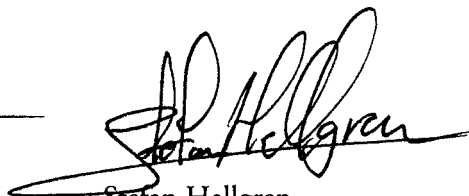
Östersund den 11 februari 2010



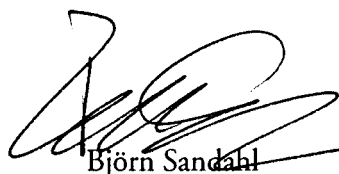
Thomas Andersson



Lena Bäckelin



Stefan Hallgren



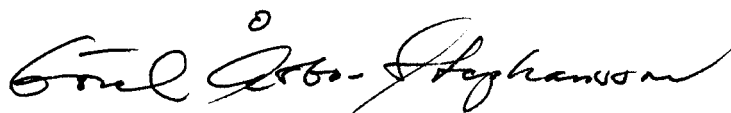
Björn Sandahl



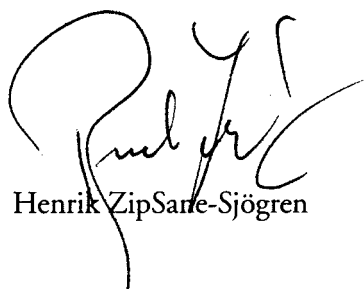
Karin Thomasson



Carl-Erik Olsson

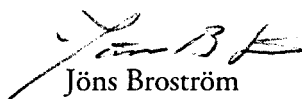


Görel Åsbo-Stephansson

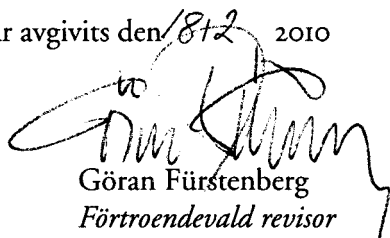


Henrik ZipSarre-Sjögren

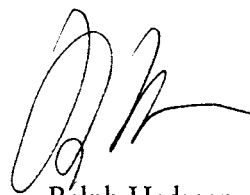
Vår revisionsberättelse har avgivits den 18/2 2010



Jöns Broström
Förtroendevald revisor



Göran Fürstenberg
Förtroendevald revisor



Ralph Hedman
Aukt. revisor
Öhrlings Pricewaterhouse
Coopers AB

Bilagor:

Utställningar (Bilaga 1)

Initiativ i länet redovisade kommunvis (Bilaga 2)

Förvärv till samlingarna (Bilaga 3)

Bilaga 1

Utställningar och aktiviteter 2009

Utställningar 2009

Tillfälliga utställningar

(14 november 2008)–6 januari 2009

Tänd mörkret – inkorrekt kreativitet 1975–1985.

Produktion Ola Åstrand och Ulf Kihlander i samarbete med Göteborgs konstmuseum.

Arrangör: Jamtli

1 februari–26 april

Upptäck jorden

Produktion: Technichus Arrangörer: Jamtli och Jämtkraft

1 mars–24 maj

Skapa din egen historia

Produktion: Jamtli

7 jun–16 augusti

Konstvalet 4

Personligt utvalt av Tim Takeuchi och Mai Näsman.

Arrangör: Jämtlands läns konstförening i samarbete med Jamtli.

14 juni –10 januari (förlängd till 11 april 2010)

Världens bästa konst!

Produktion: Jamtli.

22 augusti–4 oktober

Konstvalet 5

Personligt utvalt av Britt Bohlin och Nisse Simonsson.

Arrangör: Jämtlands läns konstförening i samarbete med Jamtli.

25 oktober–10 januari

Stallflickor

Fotografier av Theresia Viska.

Arrangör: Jamtli

Fasta utställningar

från 16 maj

Jämtlandsskåp

Skåp ur museets samlingar visas i de fasta utställningarna.

6 december–10 januari

Julbord från förr

Ett julbord från sekelskiftet 1800 dukas upp utanför Låt och språkstugan.

Utställningar i Jamtli kafé och entréhall

(30 november 2008)–11 januari 2009

Julkortstävling

Arrangör: Jämtlands läns konstförening och LT

27 december–6 januari

Julkortshistoria

Arrangör: Filateliföreningen i Östersund

27 februari–22 mars

Odjuret

Arrangör: Jämtland Härjedalen Turism

24 februari–22 mars

Slöjd mellan himmel och jord

Arrangör: Jämtland/Härjedalen hemslöjdsförbund

3 april–22 november

Artiragazzi!

Nio separatutställningar och två samlingsutställningar med medlemmar ur JLKs ungdomssektion.

Arrangör: Jämtlands läns konstförening i samarbete med Jamtli.

12 april–26 april

Locknekratern

Arrangör: GEO-center

3 maj–10 maj

Från pionjärer till vardagen – jubileum 150 år

Arrangör: Röda korset Jämtland

12 maj–31 maj

Back on track

Arrangör: Jamtlis projektgrupp

5–6 september

Svamp

Arrangör: Mykologföreningen

18 oktober–22 november

En bit av Söder

Arrangör: Föreningen Gamla Östersund

29 november–24 januari

Back on track

Arrangör: Jamtlis projektgrupp

29 november–10 januari 2010

Julkortstävling

Arrangör: Jämtlands läns konstförening och LT

Programverksamhet 2009

Program producerades för respektive säsong med utgångspunkt i tillfälliga utställningar, säsongstema och museets verksamhet inom konst, kultur, historia och byggnadsvård.

Midvinter

1 januari

Julvisning – Glöm inte brödtuppen!

Konstvisning i utställningen Tänd mörkret!

2 januari

Julvisning – Glöm inte brödtuppen!

Konstvisning i utställningen Tänd mörkret!

3 januari

Titta in hos djuren i ladugården!

Målarstuga för barn! konstateljé i Grändcafeet.

Konstjogging för hela familjen! i utställningen Tänd mörkret!

Visning- Älskade jämtlandsskåp!

4 januari

Målarstuga för barn! konstateljé i Grändcafeet.

Konstjogging för hela familjen! i Tänd mörkret!

Visning – Överhagdalsbonaden och Vikingarnas värld.

5 januari

Målarstuga för barn! konstateljé i Grändcafeet.

Konstjogging för hela familjen! i Tänd mörkret!

Konstvisning – Tänd mörkret

Julvisning – Glöm inte brödtuppen!

6 januari

Målarstuga för barn! konstateljé i Grändcafeet.

Konstjogging för hela familjen! i Tänd mörkret!

Konstvisning –Tänd mörkret

Konstjogging för hela familjen! i Tänd mörkret!

Vinter

1 februari

Invigning av utställningen Upptäck jorden.

8 februari

För barn – bygg jordbävningssäkert, gör stensagor mm.

14 februari

Konstlördag med JLK

15 februari

Musiken möter konsten ! Jazziga improvisationer till verk ur Jamtlis konstsamling

17 februari

Temakväll i Jamtlis arkiv

22 februari

Jordens kraft! Familjedag med Jämtkraft.

27 februari

Storsjöödjursdag med Jämtland Härjedalen Turism

28 februari

”Slöjd mellan himmel och jord!” invigning och prova-på verksamhet.

1 mars

Invgning av utställningen Skapa din egen historia!

Vinterland – vintervardag i gårdarna och historievandringar, snölek, folktrospår mm

Vecka 10

Sportlovskul – odjursjakt, snölek, ateljé, isskulptering, slädturer mm

3 mars

Historielunch-föredrag

Temakväll i Jamtlis arkiv

4 mars

Önskebrunnen – teater

5 mars

Önskebrunnen – teater

Historielunch-föredrag

Slöjdkafé – Vår tids Överhogdalsbonad

7 mars

Vinterland – vintervardag i gårdarna och historievandringar, snölek, folktrospår mm

8 mars

För barn – Scrap-booking i Skapa din egen historia!

Vinterland – vintervardag i gårdarna och historievandringar, snölek, folktrospår mm

10 mars

Historielunch-föredrag

12 mars

Historielunch-föredrag

Slöjdkafé – Per Helldorff : Sensuell mekanik – Hur gamla redskap ger nya idéer.

14 mars

Vinterland – vintervardag i gårdarna och historievandringar, snölek, folktrospår mm

15 mars

Musiken möter konsten ! Jazziga improvisationer till verk ur Jamtlis konstsamling

Vinterland – vintervardag i gårdarna och historievandringar, snölek, folktrospår mm

17 mars

Historielunch-föredrag

Temakväll i Jamtlis arkiv

19 mars

Historielunch-föredrag

Slöjdkafé – Ove Hedenström: Luffarslörd

21 mars

Vinterland – vintervardag i gårdarna och historievandringar, snölek, folktrospår mm

22 mars

Makro och mikro – om lavar i fjälltrakterna, naturfotografen Georg Hillmann

Vinterland – vintervardag i gårdarna och historievandringar, snölek, folktrospår mm

Vår**26 mars**

Mynta – världsmusik på Hov, mångkulturmeny

29 mars

För barn – Scrap-booking i Skapa din egen historia

31 mars

Temakväll i Jamtlis arkiv

3 april

Artiragazzi! Ung konst i Jamtli kafé – vernissage

12 april

Locknekratern! Föredrag med GEO center

12 och 13 april

För barn: Glitter och gnejs! Forska om stenar

19 april

Möt en bloggare – på riktigt! i Skapa din egen historia

För barn: Skapa självporträtt

26 april

Hur mycket väger jorden? Familjeföredrag

28 april

Artiragazzi – vernissage Agnes Jonasson

Temakväll i Jamtlis arkiv

3 maj

Röda korset i Jämtland firar 150 år! Utställning, föredrag, film

12 maj

Temakväll i Jamtlis arkiv

16 maj

Artiragazzi – Christoffer Svensson vernissage

16 maj - 17 maj

Vårmarknad

24 maj

Prova på scrap-booking! i Skapa din egen historia

31 maj

Älskade jämtlandsskåp – visning

2 juni

Artiragazzi – Erica Flingdal vernissage

3 juni

Historisk frisyrrshow x 2 med John Bauergymnasiet

5 juni

Världsmiljödagen

6 juni

Nationaldagsfirande

10 juni

Vernissage för Konstvalet 4 och pubkväll med Jämtlands läns konstförening

13 juni

Buföring i Jamtlis historiska jordbruk

14 juni

Vernissage för Världens bästa konst!

16 juni

Kyrkbygget – program kring virke

17 juni

Den jämtländska världen 1000–1645, föredrag med Vitterhetsakademien

19 juni

Midsommarfirande

Historieland öppnar

Artiragazzi – vernissage Anna-Klara Samuelson och Maya Westlund

Sommar

21 juni–23 aug

Cafe Picasso – kreativ verkstad i utställningen Världen bästa konst.

25 juni

Logemöte

1 juli

Fattigauktion

3 juli

Thoméebesök – Jämtlis brygga

7 juli

Artiragazzi – vernissage Anna Norlen

9 juli

Husförhör

10 juli

OS-lekar

15 juli

Rösträttsmöte

17 juli

Thoméebesök – Jämtlis brygga

23 juli

Husförhör

25 juli

Artiragazzi – vernissage Kristina Strömgren

28-29 juli

Björnlabben – teater

29 juli

Olsmäss, Fäboden

30 juli

Kibom – trumkonsert

Logemöte

4 augusti

Alla pensionärers dag

5 augusti

Rösträttsmöte

8-9 augusti

Kyrkbygget – spåntillverkning

11 augusti

Artiragazzi – vernissage Simon Eriksson

14 augusti

OS-lekar

16 augusti

Fattigauktion

22 augusti

Invigning av Konstvalet 5

Wells i parken

23 augusti

Dragspelsfest

Säsongsfinal Historieland

Höst

29 augusti

Artiragazzi – vernissage Jonatan Tenggren

30 augusti - 20 december, (söndagar)

Cafe Picasso – kreativ verkstad i utställningen Världens bästa konst.

5 september

Hemslöjdens dag med slöjdföreningarna i Jämtland

6 september

Swampens dag – med Mykologiska föreningen

20 september

Jamtlidagen – öppet hus

26 september

Invgning av Konstens vecka – Christo-installationer, föredrag, film, visningar, ateljé mm

Konstchocker! Föredrag med Thomas Nordanstad

Artiragazzi – Näst bäst-vernissage

27 september–4 oktober

Jamtli filmklubb – tema konst

3 oktober–4 oktober

Lördagsakademien – konstkurs för vuxna.

13 oktober

Temakväll i Jamtlis arkiv

18 oktober

Föreningen Gamla Östersund – vernissage för fotoutställningen ”En bit av Söder”

25 oktober

Hästens dag och premiär för utställningen Stallfickor med föredrag, uppvisningar, prova på, försäljning, film, musik mm

26 oktober–1 november

Höstlovskul

27 oktober

Temakväll i Jamtlis arkiv

10 november

Temakväll i Jamtlis arkiv

13 november

Jamtlinatt – Familjekväll i mörker och mystik!

Arkivens natt.

14 november

Arkivens dag

21 november

Liv och död på medeltiden – föredrag

4–6 december

Julmarknad

26–30 december

Cafe Picasso – kreativ verkstad i utställningen Världen bästa konst.

Bilaga 2

Initiativ i länet redovisade kommunvis

Bergs kommun

Kulturmiljövård

Fornminnesinventering i Henvålens naturreservat

Svenstavik - IT-kurs för hembygdsföreningar

Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 7 st

Klövsjö socken. Klövsjö. Antikvarisk medverkan restaurering fåbodar.

Nyhems socken. Dockmyr. Antikvarisk medverkan ombyggnad bostadshus.

Ovikens socken. Förundersökning av puts på Ovikens gamla kyrka och bogårdsmur.

Ovikens socken. Ovikens hembygdsgård. Antikvarisk medverkan.

Ovikens socken. Ljåbodarna. Hjortronhotellet. Uppmätning, dokumentation, åtgärdsförslag.

Ovikens socken. Ljåbodarnas fåbod. Uppmätning och dokumentation.

Bräcke kommun

Kulturmiljövård

Mörttjärnsberget. Hällesjö sn. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark.

Norrböle, Bodsjö sn. Arkeologisk undersökning av odlingsröse, provtagning för pollenanalys mm. Del i medeltidsprojektet, samarbete med kulturhistorisk sektion och Länsstyrelsen.

Bodsjöbyn, Bodsjö sn. Publik arkeologisk undersökning, samarbete med Bodsjöbygdens ekonomiska förening.

Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 2 st

Bräcke socken. Bräcke kyrka. Antikvarisk kontroll.

Hunge socken. Hunge kapell. Antikvarisk kontroll.

Bodsjö socken. Norrböle. Uppmätningar, inventering, arkeologisk undersökning och grävning.

Bodsjö socken. Sidsjö. Byggnadsminnet Dubbelboden. Antikvarisk kontroll.

Bodsjö socken. Sidsjö. Byggnadsminnet Strömsågen. Antikvarisk medverkan.

Revsunds socken. Björnön. Flytt av milstolpe och minnessten. Antikvarisk kontroll.

Sundsjö socken, Sundsjö kyrka. Sanering av elsystem. Antikvarisk kontroll.

Bodsjö socken, etnologisk intervju, inom projektet religiösa uttryck i det moderna samhället

Bodsjö socken, insamlande av arkivmaterial angående "Boddaspelet", inom projektet religiösa uttryck i det moderna samhället

Härjedalens kommun

Kulturmiljövård

Fornminnesinventering i Henvålens naturreservat.

Vemdalskalet. Vemdalen sn. Arkeologisk utredning inför planerad fritidshusbebyggelse.

Glötesvålen. Linsell sn. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftspark.

Besiktning och dokumentation av 40 kulturmiljöer över hela kommunen.

Ytterhogdals hembygdsgård - besök och överläggningar

Hedeviken – föredrag.
Hede hembygdsgård – medverkan i Heimbygdas årsstämma
Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 3 st
Lillhårdals socken. Härbret på byggnadsminnet Högen. Antikvarisk kontroll.
Lillhårdals socken. Benladan på Lillhärjabygget. Antikvarisk kontroll.
Älvros socken. Klockstapeln Älvros kyrka. Färgundersökning och antikvarisk kontroll.
Hede socken, Hede kyrka: Projektering inför åtgärder 2010, antikvarisk medverkan
Svegs socken, Svegs kyrka: Installation av värmesystem, antikvarisk kontroll
Ytterhogdals socken, Ytterhogdals kyrka: Samråd inför installation av larm
Överhogdals socken, Överhogdals kyrka: Samråd inför installation av larm
Ängersjö socken, Ängersjö kyrka: Samråd inför installation av larm

Kulturarvs-IT

Sveg. 4 personer som arbetat med digitalisering av Jamtlis fotosamlingar.
Hede. 2 personer som arbetat med digitalisering av Jamtlis fotosamlingar.

Krokoms kommun

Kulturmiljövård

Arkeologisk utredning inför planerad ny kraftledning Kattstrupeforsen-Ollebacken, delar av utredningen i Östersunds kommun.
GPS-kartering av ödesbölet Flatmobodarna.
Skyltinventering. Översyn av skyltade fornlämningar.
GPS-kartering av ramp i Undrom.
Laxvikens skogs- och flottningsmuseum – uppföljning av genomförd utredning
Åflo – planering av järnhistoriskt seminarium
Mus-Olles museum – utredningsarbete
Krokom – IT-kurs för hembygdsföreningar
Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 73 st
Alsens socken. Östbacken. Åtgärdsförslag för mangårdsbyggnad.
Alsens socken. Hembygdsgården Backgården. Antikvarisk medverkan.
Alsens socken. Ede. Antikvarisk medverkan.
Föllinge socken. Fjällglim, Åkersjön. Åtgärdsförslag för tre byggnader.
Föllinge socken. Inventering av offentliga byggnader i Föllinge i projektet Offentlighetens kulturarv.
Hotagens socken. Lobbersjön, Hotagens sameby. Antikvarisk kontroll av kåta och båthus.
Näskotts socken. Tullus. Antikvarisk medverkan ombyggnad boningshus.
Offerdals socken. Grötom. Åtgärdsförslag för boningshus.
Rödö socken. Kroksgård. Antikvarisk rådgivning och skadeinventering.
Rödö socken. Västerkälen. Antikvarisk medverkan.
Alsens socken, Alsens kyrka: Upprättande av underlag inför ommålning av fönster
Föllinge socken, Skärvångens kapell: Upprättande av förvaltningsplan
Offerdals socken, Offerdals kyrka: Utvidgning av kyrkogården, antikvarisk kontroll
Rödö socken, etnologisk intervju, inom projektet religiösa uttryck i det moderna samhället

Konservering

Skärvångens kapell, Föllinge sn. Vård och underhållsplan för inventarier.

Ragunda kommun

Kulturmiljövård

Bodhögarna. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (delar av utredningsområdet i Strömsunds kommun).

Björkhöjden. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (delar av utredningsområdet i Sollefteå kommun).

Björkvattnet. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (delar av utredningsområdet i Sollefteå kommun).

Ögonfågeln. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (delar av utredningsområdet i Sollefteå kommun).

Bispgården. Arkeologisk utredning inför planerad kraftledningsgata.

Arkeologisk utredning inför planerade kraftledningsgator från ovanstående vindkraftsparker.

Krångede museum – besök och medverkan i planering

Ragunda hembygdsgård – besök

Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 5 st

Stuguns socken. Inventering av offentliga byggnader i Stugun i projektet Offentlighetens kulturarv

Fors socken, Fors kyrka och begravningsplats: Upprättande av förvaltningsplaner

Ragunda socken, Ragunda gamla kyrka: Konservering av inventarier, antikvarisk kontroll

Ragunda socken, Ragunda gamla kyrka: Lagning av putsskada, antikvarisk medverkan

Ragunda socken, Ragunda nya kyrka: Åtgärder på profilstaket, antikvarisk kontroll

Ragunda socken, Ragunda nya kyrka: Ändring av dopaltaret, antikvarisk kontroll

Strömsunds kommun

Kulturmiljövård

Bodhögarna. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (delar av utredningsområdet i Ragunda kommun).

Raftsjöhöjden. Gåxsjö sn. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (Stavagran).

Raftsjöhöjden. Gåxsjö sn. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (SCA).

Stamåsen. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftpark (delar av utredningsområdet i Sollefteå kommun).

Tullingsås, Ströms sn. Arkeologisk undersökning av nyupptäckt fornlämning (grav).

Ollebacken. Arkeologisk undersökning inför planerad kraftledningsgata.

Skyltinventering. Översyn av skyltade fornlämningar.

Arkeologisk utredning inför planerade kraftledningsgator från Bodhögarna och Stamåsen.

Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 3 st.

Frostvikens socken. Vikens kapell. Antikvarisk kontroll.

Frostviskens socken. Sjoutnäsets kapell. Antikvarisk kontroll.

Gåxsjö socken. Gåxsjö. Antikvarisk medverkan restaurering av bostadshus.

Ströms socken. Trångåsen. Restaurering och antikvarisk kontroll av födorådsstuga.

Ströms socken. Strömsund. Tingshuset. Dokumentation av byggnaden och verksamheten.

Alanäs socken, Alanäs kyrka: Uppsättning av utrymningsskyltar, antikvarisk kontroll

Alanäs socken, Alanäs kyrka: Utvändig ommålning och omläggning av spåntak, antikvarisk kontroll

Fjällsjö socken, Orrnäs by: Byggnadsvårdskurs i Backe

Gåxsjö socken, Gåxsjö kyrka: Utvändig ommålning, antikvarisk kontroll

Ströms socken, Ströms kyrka: Uppsättning av utrymningsskyltar, antikvarisk kontroll

Tåsjö socken, Tåsjö kyrka: Installation av värmesystem, antikvarisk kontroll

Tåsjö socken, Tåsjö kyrka: Borttagande av bänkar, antikvarisk kontroll

Tåsjö socken, Tåsjö kyrka: Utvändig ommålning, antikvarisk kontroll

Kulturarvs-IT

Strömsund. 2 personer som arbetat med digitalisering av Jamtlis fotosamlingar.

Åre kommun

Kulturmiljövård

Arkeologisk utredning av natur- och kulturvärden i Vålådalen naturreservat. Samarbete med Länsstyrelsen i Jämtlands län.

Gåsån. Undersåkers sn. Arkeologisk undersökning av nyupptäckt fornlämning (grav).

Krönavajje. Arkeologisk undersökning av kåtatomt. Del i medeltidsprojektet, samarbete med kulturhistorisk sektion och Länsstyrelsen.

Moskogen. Undersåkers sn. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftspark.

Moskogen – Järpen. Undersåkers sn. Arkeologisk utredning inför planerade kraftledningsgator från Moskogen.

Långnäset, Åre sn. Arkeologisk utredning inför planerad borrning för råvattenbrunn.

Skyltinventering. Översyn av skyltade fornlämningar.

Handöls kulturhus – tillsyn, planering drift etc

Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 21 st

Hallens socken. Hallens klockstapel. Färgundersökning.

Kalls socken. Tjärntorpet. Källare och boningshus. Antikvarisk kontroll

Mörsils socken. Mörsils kyrka. Antikvarisk kontroll.

Undersåkers socken. Olandervillan, Vålådalen. Uppmätning och uppritning.

Åre socken. Åre gamla kyrka. Undersökning av medeltida takkonstruktion.

Hallens socken, Gåije by, Monäset: Upprättande av åtgärdsförslag

Kalls socken, Huså herrgård: Restaurering av östra fasaden, antikvarisk kontroll

Undersåkers socken, Undersåkers kyrka: Konvertering av värmesystem, antikvarisk kontroll

Åre socken, Enafors turisthotell: Fasadrestaurering, antikvarisk kontroll

Konservator

Enaforsholm fjällgård. Rapportering av konst, konstnär AW Bergsten. Konserveringsarbeten på plats under tre dagar.

Östersunds kommun

Kulturmiljövård

Minigräv på Jamtli. Pedagogisk utgrävning för barn, samarbete med Öppna förskolan.

Munkflohögen. Häggenås sn. Arkeologisk utredning inför planerad vindkraftspark.

Ollebacken. Arkeologisk utredning inför planerad kraftledningsgata från Kattstrupeforsen till Ollebacken.

Granskning av "Skog och Historia"-lämningar i Lit sn.
Sommarhagen – uppföljning av genomförd utredning
Frösö hembygdsgård – överläggning om verksamhet
Brunflo hembygdsgård- påbörjad uppordning av arkiv m.m.
Brunflo nya järnvägmuseet – besök och kontakter.
Yttranden till kommunens samhällsbyggnadsförvaltning: 56 st
Brunflo socken. Lillgrytan. Antikvarisk medverkan.
Frösö socken. Mickelsgård. Antikvarisk medverkan.
Frösö socken. Valla. Antikvarisk medverkan.
Lockne socken. Lockne kyrka. Antikvarisk medverkan.
Näs socken. Näs kyrka. Antikvarisk kontroll.
Östersunds stad. Muren vid Rådhuset. Antikvarisk kontroll.
Östersunds stad. Campus, Byggnad 16 och 33. Antikvarisk kontroll.
Östersunds stad. Residenset. Antikvarisk kontroll.
Östersunds stad. Betelkyrkan. Antikvarisk medverkan.
Östersunds stad, Stora kyrkan: Nya toaletter i kyrkan mm, antikvarisk kontroll
Östersunds stad, etnologiska dokumentationer och intervjuer inom projektet religiösa uttryck i det moderna samhället
Östersunds stad, etnologisk intervju, inom Jamtlis kyrkobyggnadsprojekt

Konservator

Lit, Hembygdsgården. Föreläsning om preventiv konservering
Frösön. Rengöring av klotter, Frösöstenen
Östersund. Rengöring av Irene Jonssons "Grön Cosmos", målning tillhörande Östersunds Konstklubb
Östersund. Flytt av konst tillhörande Domstolsverket.
Östersund. Konservering av privat måleri på duk, 4 st
Jamtli, Per Albin-torpet och Tingshuset. Kontroll och rådgivning för filminspelning "Hjem til jul"

Länstäckande nätverk

Kulturmiljövård

Genom föreningen Forum för Industrihistoria kontakt med och verksamhet för ett 30-tal arbetslivsmuseer som är spridda över hela länet.

Utomlänsaktiviteter

Konservator

Sollefteå. Rengöring av modern mässhake
Glommersträsk kyrka, Arvidsjaur. Konservering av två antependier, två mässhakar och ett kalkkläde

Bilaga 3

Förvärv till samlingarna år 2009

Kulturhistoriska samlingarna

Björk, Lars & Gunvor, Brunflo, elspis
Bulbulfilm AS, Sandefjord, Norge, julkrubba med innehåll
Burman Palmqvist, Camilla, tramporgel
Byström, Ingegerd, Östersund, hårtork, receptbok
Dahlkvist, Saga, Östersund, flåhacka
Dolenius, Britt-Marie, Brunflo, barnvagn
Durling, Anders, Hallen, kvartslampa
Duvdal, Conny, Fåker, 2 almanackor
Ericson, Lars, Ås, gunghäst
Esbjörnsson, Wasti, Hammarstrand, diskbank, kökslucka
Forsgren, Anneli, Östersund, lådor, askar
Forsgren, Roland, Östersund, div. smides detaljer, trätvingar, borrar, brevlåda, ringklockor, hästskor, yxa, sågkedja mm
Fregelin, Irene, Frösön, Jamtli plansch
Gisslén, Erik, Bergvik, vattensäck, karda, väskor, instruktionsbok för Husqvarna symaskin, bibel, fjällkartor, sjukvårdspåse, skoskydd
Grelsson, Åke & Bernt, Östersund, mjölsikt
Grenholm, Elisabeth, Dvårsätt, tidningar, Åhlén & Holm katalog
Grill, Henrik, Östersund, dammsugare
Gunnarsson, Märta, Krokomb, gamla tidningar, böcker, bibel mm
Gustafsson, Sonja, Östersund, klippdockor med kläder
Hedberg, Assar, Östersund, rakapparat, fotogenlampa
Hellzén, Ove, Östersund, blockpress, elmätare, handlampa, 2 grenuttag med lamphållare, grenkontakt, kamera, kopplingschema, 2 hörlurar, instruktionsbok, film, pappershållare för ark
Hoffner, Ellen, Norderön, Barnens Tidning från 1880
Hopstadius, Maria, Östersund, barnspark
Hopstadius, Mikael, Östersund, campingset, radiostyrd bil
Halvarsson Maud & Lindholm Anita, Östersund, fotoalbum, tidningsurklipp, böcker
Håkansson, Gudrun, Östersund, bok med dikter
Jansson, Louise & Ernst-Olov, Östersund, leksaker – trädgårdsmöbel, solstol, stol, 8 dockor, får med bjällra
Johansson, Folke, Vällingby & Johansson, Astrid, Östersund, duschkåp, tjockmjölk-kagge
Johansson, Sigbrit, Östersund, en ask med reparationsmaterial för cyklar, tvål
Lindé, Östen & Ingrid, murpanna med rökrör
Lindblom, Monica, Bräcke, 6 par glasögon
Lindström, Glenn, Östersund, 7 burkar
Lindqvist, Örjan, Östersund, slaktmask
Mortensson, Oskar, Bispgården, 2 elrakhyvlar Philipshave, 1 Ladyshave, 1 plåtask, tvålask, rakhyvel, rakborste, rakblad, telefonkatalog, giftstadga, kraghållare, kort, förpackningar, flaskor, elartiklar, ringklocka

Mosippans Förskola, Östersund, 1970-tals leksaker
 Mårs, Ingemar, Östersund, Slipsten med träställning
 Nilsson, Nils-Gustaf, Frösön, Veckotidningar - Veckorevyn och Året runt
 Nordenström, Erik, Frösön, radio med skivspelare
 Odén, Inger, Östersund, pottstol
 Olsen, Knut, Häggenås, plog, ”peral”, sele, 2 hölastspännare, halmhack, snöskopa med skallar, 2 simmarskallar
 Oledal, Solveig, Frösön, Cykel, mjölksil, decilitermätt, fodral till resväska
 Olsson, Erik, Östersund, kruthorn, kulpåse, väska
 Ottosson, Björn, Östersund, spottkopp
 Palmcrantzskolan, Östersund, 5 datorer med tillbehör samt instruktionsböcker
 Persson, Bertil, Digernäs, häll till öppen spis, skidor
 Perssons Dödsbo, Harry, Bräcke, stövlar
 Pettersson, Folke, Östersund, fågel
 Pietilä, Timo, Månsåsen, 1 pärm med anvisningar för lantbrevbärare, 1 häfte ”returlig-gare”, 1 anteckningspärm märkt postgirot, 1 skylt i form av en lantbrevbärare
 Runudde, Janita, Frösön, 1 ask diabildsramar, klämlampa, galgar, minnesalbum för prinsessan Astrids bröllop, våg, skolböcker, mjölskopa
 Sandin, Björn, Frösön, stift till vevgramofon
 Stenberg, Eva, Östersund, resväska
 Stiehler, Birgitta, Tyskland, väskor
 Stigson, Ove, Östersund, i paket barnblöjor
 Storvik, Lena, Frösön, 2 barnkalkar, tomtekarusell
 Ståhl, Anna-Lena, Brunflo, 2 mjölsiktare, svepask, gjutjärnsgröta, 5 gjutjärnsstekpannor, gjutjärns plättagg, tidningar, 3 träsevar
 Svensson, Benkt, Östersund, tamburmajor, stol, husgeråd, bestick, prydnadsföremål, timmerkrok, hårrullar, 2 tenn racket, dokumentportfölj, skridskor, tomteparad, harskramla, leksaksstrykbräda och strykjärn
 Tegnander, Maria, Stockholm, tvättmaskin, tvättbräda, klappträ, 4 laggkärl, bykvtätta-
 ren av plåt, tvättstöt, barkspade, 4 räfsor
 Thofelt, Lars, Frösön, laboratorietrustning
 Wikstrand, Carina, Näliden, 5 resväskor, campingväska, bilkartor, bilskolebok, diabilds-
 apparat, div. kameror, radio
 Wikström, Anette, Östersund, barnvagnssulky
 Wåhlén, Christina, Frösön, skrivmaskin
 Österman, Gunilla, Frösön, snöskor till häst
 Östersunds Sjukhus, 3 Höganäs kärl
Samtliga föremål är gåvor till museet.

Konstsamlingarna

JLM 34889 Katinka Andersson ”Tistelsyster”, fotopolymer (Föreningen för grafisk konst 2008)
 JLM 34890 Hans Lannér ”En liten rörelse”, olja (akryl) (Galleri Remi)
 JLM 34891 Hans Lannér ”Öl”, olja (akryl) (Galleri Remi)
Samtliga verk är gåvor från Jämtlands Läns Konstförening, Östersund.

Textilsamlingarna

Agerberg Grön, Anna-Lena, Sollentuna, Brudklänning
Bräcklunds dödsbo. Olle, Nälden, diverse kläder
Dolenius, Britt-Marie, Brunflo, babymössa, babyfilt
Fregelin, Irene, Frösön, flagga
From, Laila, Östersund, hermelin halsduk, boa
Gisslén, Erik, Bergvik, diverse kläder, bonad, mönsterpärmor för vävning
Hansson, Gunilla, Frösön, underkjol
Henriksson, Björn, Frösön, lottaklänning med tillbehör, scoutuniform med tillbehör, sidensjalar, diverse kläder
Halvarsson Maud & Lindholm Anita, Östersund, sjuksköterskeuniform, hattar, kläder
Håkansson, Roland, Östersund, jämtlandsdräkt
Jansson, Louise & Ernst-Olov, Östersund, tovad handväska
Johansson, Folke, Vällingby & Johansson, Astrid, Östersund, fälltäcke, strumpor
Jonsson, Siv, Stugun, skjorta
Larstrand, Åsa, Östersund, pärmor med spetsar
Löf, Viola & Örjan, Östersund, 2 klänningar, 1 par handskar
Oledal, Solveig, Frösön, fodral till resväska, förkläde
Olsson, Kerstin & Karl-Olof, Häggenås, diverse kläder, hattar, skor, sjalar, sybehör
Runudde, Janita, Frösön, sybehör
Rödin, Svea, Östersund, kostym, ytterrock
Selander, Kerstin, Frösön, överrock, byxa, väst
Stiehler, Birgitta, Tyskland, folkdräktsdelar, fodral till pyjamas, nättklädnad, dukar, sänglinne, väskor
Ståhl, Anna-Lena, Brunflo, skiddräkt
Svensson, Benkt, Östersund, diverse 1970-tals kläder
Tagesson, Ingrid, Östersund, kjol & jacka
Wikstrand, Carina, Nälden, diverse kläder
Åsbo Stephansson, Görel, Frösön, sjalar, dopklänning, särk, mössa, långkalsong, täcke
Samtliga föremål är gåvor till museet.

Arkeologisamlingarna

Kall sn. Stenyxa. Gåva av Elsie Eliasson. Yxan funnen på Torröns strand vid lågvatten.
Samtliga föremål är gåvor till museet.

Fotosamlingarna

Rangvald Jonasson, Rangvald Johanssons fotosamling, ca 1000 sv/v negativ (Blad-, 120- och 135-film).
Syskonen Birgitta Qvarnå och Ingegerd Karlsson, Edin Johanssons fotosamling, 25 st. glasplåtar.
Sven Arne Skalberg, JE Jonassons fotosamling, 107 st. glasplåtar.
Bräcke HBF, Gunnar Sandbergs fotosamling, Ca 50-60 glasplåtar och ca 200 sciopicon-bilder.
Ellen Strömberg, Erik Strömbergs fotosamling, 3 st. glasplåtar.
Arnold Alfredsson, Carl Johanssons fotosamling, 50-60 st. glasplåtar.
(Summa: ca 1400-1500 st. negativ och sciopicon-bilder.)
Samtliga föremål är gåvor till museet.

Arkiv. Material förtecknat i arkivet 2009

Rapporter

KHR 35 Kulturhistorisk karakterisering inför vindkraftsutbyggnad. Strömsund, Ragunda, Bräcke och Sollefteå kn, 2008. Anders Hansson, Jamtli, 2008. Rapport Jamtli 2008:11

KHR 36 Sommarhagen: förslag till förnyelse. Ove Hemmendorff, Jamtli. 2009. Rapport Jamtli 2009:4

KHR 37 Kulturarvsadoption – pilotprojektets arbete våren 2003 samt resultat: slutrapport september 2003. Karin Andersson, JLM. Inlämnare: Ove Hemmendorff, Jamtli

KHR 38 NCK:s vårkonferens 2009. Det är aldrig för sent! Kulturarv och lärande i 3:e och 4:e åldern: konferensrapport. 4-5 februari 2009, Östersund. Inlämnare: Nordiskt centrum för kulturarvspolitik.

KHR 39 Jamtlis byggnader: nationalromantiska scenografier och förebilder. Olof Edin, Jamtli, 2006.

KHR 40 Religiösa uttryck i det moderna samhället. Delrapport, 2009. Olof Edin och Lena Sundin, Jamtli, 2009.

ARK 575 Söner-Sandtjärn: arkeologisk utredning inför planerat fritidshusområde vid Storlien. Storlien 1:41, Åre sn, Åre kn, 2008. Anders Hansson, Jamtli. Rapport Jamtli 2008:13

ARK 576 Lilltevedalen: arkeologisk utredning inför planerade fritidshusområden vid Storvallen. Lilltevedalen 1:8 m.fl., Åre sn, Åre kn, 2008. Anders Hansson. Jamtli, 2008. Rapport Jamtli 2008:14

ARK 577 Bydalen: arkeologisk utredning inför planerad utbyggnad vid Bydalens turistanläggning. Backen 1:38 m.fl., Hallens sn, Åre kn, 2008. Anders Hansson, Jamtli, 2008. Rapport Jamtli 2008:19

ARK 578 Vid Lillsjöströmmens utlopp: arkeologisk undersökning av fornlämning RAÄ Nyhem 112:1, stenåldersboplats, 2008. Fastigheten Gimdalen 2:45, Nyhems socken, Bräcke kommun, Jämtlands län. Amanda Jönsson, Jamtli. Rapport Jamtli 2009:18

ARK 579 Flytt av milsten och minnessten RAÄ 92:1 samt RAÄ 80:1, Björnön 1:19, Revsunds socken, Bräcke kommun, Jämtlands län. Olof Edin, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:30

ARK 580 Seminarium om Slyos i Lillhärdal, Lillhärdals socken, Härjedalens kommun, Jämtlands län. PG Bengtsson, Jamtli, 2003

ARK 581 Järnåldersåker och gravhögar i Håkansta: arkeologisk utredning i anslutning till fornlämning nr 38 Brunflo socken, gravhögar, 2008. Fastighet Håkansta 1:4, Östersunds kommun, Jämtlands län. Amanda Jönsson, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:13

ARK 582 Arkeologisk utredning: Kraftledning mellan Hammarstrand och Graninge med anslutning till Bispgården. Fors socken, Ragunda kommun, Jämtlands län. Amanda Jönsson, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:22

ARK 583 Trumslagarnas skräpprop: arkeologisk utredning av fastighet Frösö 2:52, 2008, Frösö socken, Östersunds kommun, Jämtlands län. Amanda Jönsson, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:27

AKR 286 Strånäset: restaurering av boningshus I, boningshus III och dass, 2006. Stuguby 3:182, Stuguns sn, Ragunda kn. Martina Berglund, Jamtli, 2008. Rapport Jamtli 2008:9

- AKR 287 Högen: restaurering av tak på rökbastu (byggnad XI), 2008. Hembygdsgården Högen, Lillhärdals kyrkby 19:7, Lillhärdals sn, Härjedalens kn. Martina Berglund, Jamtli, 2008. Rapport Jamtli 2008:15
- AKR 288 Mörsils kyrka: restaurering av tornet, 2007. Mörsil-Bye 3:4, Mörsils sn, Åre kn.
Martina Berglund, Jamtli. 2008. Rapport Jamtli 2008:16
- AKR 289 Åsarne gamla kyrka: antikvarisk kontroll vid restaurering, 2007. Åsarne-Västeråsen 3:27, Åsarne sn, Bergs kn. Marina Berglund, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2008:17
- AKR 290 Sörgården: antikvarisk kontroll vid restaurering av mangårdsbyggnad 2004-2007. Sörgården, Skyttmon 8:1, Borgvattnets sn, Ragunda kn. Olof Edin, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:3
- AKR 291 Brunflo ställverk: antikvarisk kontroll vid exteriör restaurering, 2008. Olof Edin, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:5
- AKR 292 Ankarede kapell: antikvarisk kontroll vid exteriör restaurering, 2004. Stora Blåsjön 2:30, Frostvikens sn, Strömsunds kn. Martina Berglund, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:8
- AKR 293 Tomtangården: vårdplan. Klövsjöby 4:31, Klövsjö sn, Bergs kn. Christina Persson, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:10
- AKR 294 Östersunds gamla kyrka: antikvarisk kontroll vid exteriör restaurering 2007-2008.
Östersunds stad och kommun, Härnösands stift. Martina Berglund, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:12
- AKR 295 Mittåhammaren: antikvarisk kontroll vid restaurering av sommarviste 2006-2007.
Mittåhammaren, Storsjö sn, Härjedalens kn. Christina Persson, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:16
- AKR 296 Ösabacken: åtgärdsförslag för restaurering av parstuga. Ösa 3:42, Ås sn, Krokoms kn. Martina Berglund och Olof Edin, Jamtli, 2009.
- AKR 297 Färgundersökning av Älvros klockstapel 2009. Älvros gamla kyrka, Älvros socknen, Härjedalens kommun. Martina Berglund, Jamtli, 2009. Rapport Jamtli 2009:17

Dokument

- ÖMEA 3942 1900-talet på väg. Julminnen 1-3, Frieriet, Könsroller och familjens förändring. Inlämnare: Eva Sundin, Ås
- ÖMEA 3990 Frågelistor Norsk etnologisk granskning. Spørreliste nr 228, 229, 230 och 231 samt særemne nr 59. Inlämnare: Lena Sundin, Jamtli
- ÖMEA 4026 Önskelistor till jultomten, Jamtli, julen 2008. Inlämnare: Gertrud Persson
Hushållningssällskapet + Önskelistor till jultomten, Jamtli, julen 2009.
- ÖMEA 4037, D4 401:1-4 Kompletterande material till intervjuer om Wörlunds damfrisering. Inlämnare: Lena Sundin, Jamtli
- ÖMEA 4046 Urklippsalbum om Torsten Föllingers liv. Sångare, sångpedagog, bor i Stockholm, härstammar från Jämtland. Inlämnare: Inger Bjäresten, Östersund
+ Kompletterande uppgifter till Urklippsalbum om Torsten Föllingers liv. Han bor i Stockholm, härstammar från Jämtland. Samma inlämnare
- ÖMEA 4047 Namnlistor från oktober 1998 för att rädda Gamla infektionskliniken från

att rivas. 2.430 namn överlämnades till landstinget. Materialet överlämnades till Jamtlis arkiv i samband med att huset fick Heimbygdas byggnadsvårdspris 2009. Inlämnare: Inlämnat av Eivor Nordman, Frösön, genom Ove Hemmendorff, Jamtli
ÖMEA 4048 Dokumentation av Bydalens Fjällanläggning 2008-11-26. Åre kommun, Hallens socken. Avdelningen för dokumentation och forskning, Jamtli, 2008. Inlämnare: Anna Hansen, Jamtli
ÖMEA 4049 SAMDOK Hemundersökning år 2000 Härjedalens kommun, Hede, fäsigheten Hede kyrkby 35:5, listförteckning
ÖMEA 4050 Berättelse om Hov, Jamtli, 1928 och födelsedagskalas i Gillesalen 1994. 3 fotografier från 1994. Inlämnare: Barbro Elvgren-Martinsson, Stockholm + Berättelse om Hov, Jamtli, julfest 1965, Gymnasieföreningen Mercari. Tidningsklipp och 3 fotografier. Inlämnare: Lennart Elvgren, Östersund
ÖMEA 4051 Anteckningar av Gerhard Åberg, läkare i Stugun och Hoverberg, föredrag 1868 års män. Berättar bla om spanska sjukan. Inlämnare: Sonsonen Tom Åberg, Östersund

Dendrokronologisk analys av koret i Hackås kyrka samt Norderö kyrka, Jämtland. Uppdragsgivare är Rolf Larsson, Hägersten. Inlämnare: Björn Olofsson, Jamtli

Arkivalier

Bok för uttagning av varor för gruvarbetaren Magnus Larsson, Huså, 1826 till 1840 + trasiga blad från 1850-talet. Inlämnare: Birger Möller, Järpen

Avlöningskuvert från Fröå gruva ca 1915. Inlämnare: Birger Möller, Järpen

Kapsel innehållande grundmaterial, senare kompletterat, till boken om Jöns Ljungberg. Kapseln överlämnades till Bengt Nordqvist och Björn Olofsson vid ett besök hos Maj Nodermann våren 2009. Något material har tillagts av Bengt Nordqvist. Inlämnare: Bengt Nordqvist, Jamtli

Plåtlåda innehållande dokument, tidningsklipp mm. Muraren Johan Norbergs i Hornsberg testamente till Frösö församling. Skall öppnas år 2115 kl 2 em. Övriga instruktioner, se i lådan. Överförd från ämbetsarkivet, Jamtli, till Jamtlis arkiv

Arkiv från Axel Backlund, kommunalnämndens ordförande i Ragunda, Hammarstrand. Arkivalierna fanns hos hans dotter Margit Kronberg. Innehåller släktanteckningar, lagfarter, byinformation, gårdshandlingar, domsstolshandlingar från byar/gårdar/personer runt Hammarstrand. Inlämnare: Margit Kronbergs barnbarn Jenny Kronberg, Göteborg.

Begravningsbrev samt gamla böcker som ska till biblioteket och rekvisitan. Inlämnare: Margareta Svensson, Föllinge

Barnens tidning nr 7, april 1880. Inlämnare: Ellen Hoffner, Orrviken

Fotoalbum

Norderö-album med bilder från ca 1850 – 1950. Album 1 för byarna Böle och Ålsta, gjort på Norderön 1994. Inlämnare: Märta Norelius, Norderön (Jamtli)

Multimedia

C3 29:1-8 Åtta st. DVD med filmer, kopior från Svenska filminstitutet.

Ungdomsidrott i Bräcke; En dag på kvinno... samt Junior SM; En film om Norderön; Fjällförnuft; Jordgubbsodling på Frösön; Bydalen; Bydalen ca 1937-1943; Turismlfilm från Härjedalen

C3 30 DVD Jag samlar på allt: en film om samlaren Reidar Lindman i Skansnässet, Tåsjödalen. Åse film och videoproduktion 2008. Inlämnare: Ove Hemmendorff, Jamtli

C3 31 DVD Vedköraren som blev industriminister: en film om Nils G Åsling. Åse film och videoproduktion 2007. Inlämnare: Ove Hemmendorff, Jamtli

C3 32:144 2 DVD med filmer, kopior från Svenska filminstitutet. Film 144: Barn- och ungdomstinget på Frösön 17-20 juni 1966, fotograf Georg Nystrand. DVD från film som museet fått av Svenska ungdomsringen.

C3 32:146 Film 146: SF-Revy 268 "Järnväg av trä". Träbanan i Gastsjö. Dokumentär 1920-talet. Transport av trimmer. Kopierad av Svenska filminstitutet

D4 409 CD med musik från föreställningen Björnlabben, program från föreställningen. Arrangör Lierna kommun, Norge. Utgiven februari 2009. Gåva vid föreställningen på Jamtli juli 2009

D4 410 CD med två skivor om Wallentins orkester, Östersund 1944-1945, en överförd radiointervju samt en historik och discografiska uppgifter. Förvärv från Erik Rääf, Östersund

Trycksaker

Liten hopvikt folder om Österrikiska museer utgiven av Museumsförbund Österreich. Informationsbok om Neues Museum Schlossmuseum Linz, Österrike, 2009. Inlämnare: Henrik Zipsane, Jamtli

Brev till Ture Lundahl om bokning och folder om Lundsgården i Åre 1942. Inlämnare: Göran Lundahl, Göteborg

Tidningsklipp

Tidningsklipp om hemslöjd 1963-1990 från hemslöjdskonsulenten. Inlämnat till ämbetsarkivet av okänd givare

Ritningar

r 2075:a-h Ritningar Västnår 5:5, Ovikens sn, Hjortronhotellet, Myltplockarstan och Ljåbodarna, fältritningar och renritningar, 2009. Björn Olofsson, Jamtli

r 2076:a – 2977:z Skisser, ritningar och material från utställningen "Det blå", Jamtli 29 maj – 4 september 2006. Ulla Oscarsson, Jamtli

r 2078: a-v, r 2079: a-f Långfors kraftverk, Österulvås, Offerdals socken, Krokoms kommun, Dokumentation av kraftverket. Björn Olofsson, Jamtli, 2009


Bibliotek

389 nytillkomna boktitlar, varav 62 st. Jämtland/Härjedalen
189 nytillkomna tidskriftsutgåvor (flera utgåvor per år)

Antal lån i biblioteket: 2 794 st.

Antal digitaliserade poster i biblioteket 091231: 23 616 st.
Antal inskrivna exemplar i biblioteket 091231: 28 932 st.

Öhrlings

PRICEWATERHOUSECOOPERS 

Revisionsberättelse

Till styrelsen i Stiftelsen Jamtli

Org nr 893200-0303

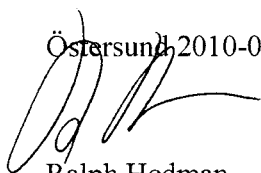
Vi har granskat årsredovisningen och bokföringen samt styrelsens förvaltning i Stiftelsen Jamtli för år 2009. Det är styrelsen som har ansvaret för räkenskapshandlingarna och förvaltningen och för att årsredovisningslagen tillämpas vid upprättandet av årsredovisningen. Vårt ansvar är att uttala oss om årsredovisningen och förvaltningen på grundval av vår revision.

Revisionen har utförts i enlighet med god revisionssed i Sverige. Det innebär att vi planerat och genomfört revisionen för att med hög men inte absolut säkerhet försäkra oss om att årsredovisningen inte innehåller väsentliga felaktigheter. En revision innefattar att granska ett urval av underlagen för belopp och annan information i räkenskapshandlingarna. I en revision ingår också att pröva redovisningsprinciperna och styrelsens tillämpning av dem samt att bedöma de betydelsefulla uppskattningar som styrelsen gjort när den upprättat årsredovisningen samt att utvärdera den samlade informationen i årsredovisningen. Vi har granskat väsentliga beslut, åtgärder och förhållanden i stiftelsen för att kunna bedöma om någon styrelseledamot är ersättningsskyldig mot stiftelsen, om skäl för entledigande föreligger eller om ledamöterna på annat sätt handlat i strid med stiftelselagen eller stiftelseförordnandet. Vi anser att vår revision ger oss rimlig grund för våra uttalanden nedan.

Årsredovisningen har upprättats i enlighet med årsredovisningslagen och ger därmed en rättvisande bild av stiftelsens resultat och ställning i enlighet med god redovisningssed i Sverige. Förvaltningsberättelsen är förenlig med årsredovisningens övriga delar.

Styrelseledamöterna har inte handlat i strid med stiftelselagen eller stiftelseförordnandet.

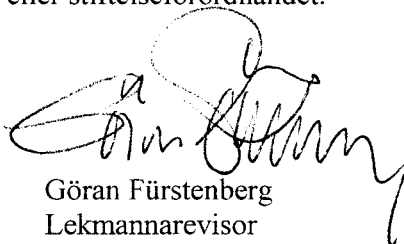
Östersund, 2010-02-18



Ralph Hedman
Auktoriserad revisor



Jöns Broström
Lekmannarevisor



Göran Fürstenberg
Lekmannarevisor