



2015-11-24

Stiftelsen Jamtlis verksamhetsplan 2016

Stiftelsen Jamtli är Jämtland-Härjedalens centrala och största aktör på kulturarvsområdet. Delar av Stiftelsen Jamtlis verksamhet genomförs inom ramen för stiftelsens dotterbolag, och viktiga delar av den regionala verksamheten beskrivs därför i planerna för **Härjedalens Fjällmuseum AB**, **Världsarv Ragundadalen AB** och **Jämtland Teknikland AB**, liksom initiativ och verksamhet för ökad europeisering finns beskrivna i verksamhetsplanen för **The Nordic Centre of Heritage Learning & Creativity AB** (NCK). Förslag till planer för dotterbolagen bifogas som bilagor. Stiftelsen påverkar och stödjer dotterbolagen genom ägardirektiv, aktivt styrelsearbete och särskilt stöd till verkställande direktörerna, som ingår i stiftelsens ledningsgrupp.

Verksamhetsplanen för stiftelsen är utformad så att den följer strategiplanen för mandatperioden 2015-2018. Fem övergripande områden behandlas:

- Europeisering
- Miljö och energi
- Tillgänglighet, hälsa och livslångt lärande
- Kultur och kreativa näringar
- Interkulturell dialog och social rättvisa

Insatser för att nå mål inom dessa områden är strukturerade efter fyra ämnen som man kan säga ger bra och lättförståeliga bilder av vad vi under strategiplansperioden fokuserar på, nämligen fortsatt utveckling av besöksmålet Jamtli, än mer regional samverkan, etablering av Nationalmuseum Norr samt ytterligare utveckling av NCK.

Den stora nyheten i 2016 blir **fritt inträde** under mer än 9 månader om året! Det kommer att betyda än fler besökare och det ser vi fram emot. Vi hoppas genom detta initiativ att få se folk komma till Jamtli som kanske sällan eller aldrig har varit hos oss. Vi ska visa att det finns anledning att som många Jämtar och Härjedalingar vara stolta över besöksanläggningen Jamtli och de många upplevelser man kan få där.

Stora överordnade utmaningar under 2016 kommer att bli arbetet med att fasthålla och öka de höga besökstalen sommar och vinter på Jamtli. Till det arbetet hör etableringen av Nationalmuseum Norr som bland annat gör besöksmålet Jamtli mindre väderberoende. Vi förväntar oss att det för Stiftelsen Jamtli öppnas en ny epok med mycket nära samarbete med näringslivet i Östersund och regionen under 2016, ett samarbete som bär mycket längre än etableringen av Nationalmuseum Norr som näringslivet med flera har engagerat sig kraftfullt i. Volontärbetet förväntas få särskilt mycket uppmärksamhet under 2016. Diskussioner om regionalt strategiskt samarbete med Strömsunds kommun hoppas vi ska ge resultat under året och slutligen förväntas stiftelsens verksamhetsekonomiska strategi att utvecklas i samband med budget 2017 i riktning mot högre egen intjäning och finansiell konsolidering.

Henrik Zipsane
Landsantikvarie

1. Europeisering

1.a Besöksmålet Jamtli

Jamtli deltar i europeiska nätverk (AEOM, LLOAM, Nordisk Fri)

Insats 2016: Jamtli deltar i AEOM:s konferens 2016 och företräder AEOM och NCK i NEMO.

Insats 2016: Jamtli bistår som koordinator i LLOAM kollegerna i Västerås med förberedelserna inför LLOAM-konferens 2016.

Insats 2016: Jamtli fortsätter sitt arbete i styrelserollen för NCK i Culture Action Europe.

Jamtli skapar kompetensutveckling och kvalitetshöjning genom utbyte med andra länder i Europa inom kulturarvsområdet, företrädesvis för byggnadsantikvarier, rekvisitamedarbetare, pedagoger, marknadsförare och medarbetare inom jordbruket

Insats 2016: Jamtli har ett avtal om arbetsutbyte med Welsh Government rörande främst icke-akademisk och icke-pedagogisk personal. Under år 2016 kommer två grupper om 3-4 medarbetare att genom finansiering från Erasmus+ resa till Wales för jobbskuggning, en grupp under våren och en på hösten. Wales skickar i sin tur medarbetare till Jamtli.

Insats 2016: Jamtli uppdrar åt NCK att skapa en ansökan inom Erasmus+ strategiska partnerskap om utbyte av erfarenheter mellan Jamtli, Fredriksdal, och Skansen i Sverige och Weald and Downland open air museum och St Fagans i Storbritannien.

Jamtli undersöker möjligheterna att skapa ett europeiskt forskningsprojekt kring Överhagdalsbonaderna (strontiumisotopanalys)

Insats 2016: Fortsatt utredning av förutsättningar för möjligheterna att skapa ett projekt tillsammans Karin Frei vid Centrum för textila studier vid Köpenhamns universitet.

Konserveringsverksamheten (härunder den preventiva) följer utvecklingen i resten av Europa genom att söka deltagande i europeiskt projekt

Insats 2016: Någon insats kan inte planeras för 2016 utan konservators medverkan.

Jamtli utvecklar praktikarbetet kring europeiska Erasmusstudenter

Insats 2016: Jamtli deltar i Erasmus+ strategiska partnerskapsprojektet HETYA som handlar om metodutveckling för hur man kan använda museer för att få ungdomar som står utanför arbetsmarknad och utbildning att inkluderas i samhället igen.

1.b Regional samverkan

Jamtli initierar ett arkeologiskt policyprojekt med europeiska kolleger om ”etniskt tolkningsföreträde”

Insats 2016: Jamtli har en doktorand i forskarskolan GRASCA, vars avhandlingsarbete inkluderar perspektiv som detta.

Jamtli söker och deltar i projekt för ökad minnesstimulering genom kulturarv

Insats 2016: I samarbete med kollegorna i MIST (museerna i Sörtröndelag) undersöks möjligheterna för ett gemensamt Interreg-projekt kring minnesstimulering.

Insats 2016: Erasmus+ strategiska partnerskapsprojektet Active Ageing and Heritage in Adult Learning (AHA) pågår med Jamtli som projektägare. Övriga parter är Beamish, Den Gamle By, Maihaugen, Szentendre Skanzen, Aarhus universitet, Newcastle university och Linnéuniversitetet. Projektet genomför datainsamling av effekter av minnesstimulering på friluftsmuseer och kommer att skapa en kurs för anhöriga och en kurs för vårdpersonal. I augusti/september 2016 hålls projektmöte på Jamtli.

Jamtli deltar i ett europeiskt fredsprojekt med utgångspunkt i karolinerna, i samarbete med Jämt-Trönderska Karolinerföreningen

Insats 2016: Ett skolprogram om karoliner för åk 6 genomförs i feb/mars inom ramen för Skapande skola.

Insats 2016: Minnesåret 2018 fortsätter att planeras. En Interreg-ansökan inlämnas i samverkan med Länsstyrelsen Jämtlands län, Naboer och Fylkesmannen i Nord- respektive Sör Tröndelag.

Jamtli och bolagen utbyter idéer kring entreprenörskap med andra institutioner genom att söka ett projekt inom Kreativa Europa

Insats 2016: Under 2016 tar Jamtli fram en ansökan inom Kreativa Europa med utgångspunkt i frågan kring hur man utifrån samlingar av äldre konst kan nå fler människor med olika bakgrunder.

Insats 2016: NCK har sökt ett projekt kallat ”Kulturkraften” hos regionala strukturfonden vilket handlar om kulturella och kreativa näringar och där Jamtli har en stor del. Fokus är på företagsutveckling och entreprenörskap.

Jamtlis bolag ingår vart och ett i minst ett europeiskt projekt under strategiplansperioden

Insats 2016: Jamtli kommer att, genom sina styrelseledamöter i respektive bolag, driva på och bistå bolagen att ta fram ansökningar.

Insats 2016: Vid sidan av ansökan om projektet ”Kulturkraften”, kommer NCK att lämna in en ansökan till Norra periferiprogrammet i början av 2016 rörande metodutveckling för att lyfta kulturmiljöer i områden dominerade av naturmiljövärden. NCK undersöker också möjligheterna för ett Interreg-projekt.

Nomineringsarbete för Döda fallet som European Heritage Label och världsarv genomförs och marknadsförs i Europa

Insats 2016: Förarbete för världsarvsnominering fortlöper i avvaktan på att Sverige ansluter sig till systemet. Frågan förväntas vara färdigberedd av RAÄ under 2016.

Nomineringsarbete för Överhagdalsbonaderna som European Heritage Label och världsarv genomförs och marknadsförs i Europa

Insats 2016: Förslag lämnas in 2016 för UNESCOs minneslista. Augusti 2016 är deadline för denna omgång.

1.c Nationalmuseum Norr

Jamtli följer och håller sig à jour med europeisk standard rörande samlingsförvaltning

Insats 2016: Genom deltagande i exempelvis Samlingsforum och RSM:s Vårmöte 2016 följer vi utvecklingen.

Insats 2016: Jamtli är medlem i nätbaserade grupper där samlingsförvaltning diskuteras (till exempel Collections Management och Collections Preservation and Care på LinkedIn).

Jamtli samverkar med europeiska konstmuseer kring utställningar, till exempel Blaafarveværket i Modum, Moderna museet i Modena och National Gallery i Dublin

Insats 2016: Under 2016 tar Jamtli fram en ansökan inom Kreativa Europa med utgångspunkt i frågan kring hur man når fler människor med olika bakgrunder med äldre konstsamlingar. Möjligen kan det leda fram till ett utställningssamarbete och möjligen ersätts denna ansökan av ett initiativ kring en ansökan riktad mot konstaktiviteter tillsammans med unga asylsökare i Italien, Tyskland och Sverige. Om så, kan det bli ett Erasmus+ strategiskt partnerskapsprojekt i stället.

Nationalmuseum Norr-initiativet marknadsförs i Europa

Insats 2016: Såvida ansökan beviljas kommer inom ramen för det strukturfondsfinansierade projektet Konstupplevelser i världsklass på sikt resultat att förmedlas och presenteras.

1.d NCK

Jamtli och NCK deltar i europeiska nätverk i samverkan med NCK och regionen (EARLALL, Culture Action Europe, Nemo)

Insats 2016: Jamtli/NCK deltar i diskussioner med Baden-Württemberg om eventuell projektansökan med fokus på äldres välbefinnande inom ramen för EARLALL-samarbetet.

Insats 2016: Jamtli fortsätter sitt arbete i styrelserollen för NCK i Culture Action Europe.

Insats 2016: Jamtli fortsätter sitt arbete i NEMO för NCK.

Insats 2016: NCK fortsätter sitt avtal med European Museum Academy (EMA). NCK hjälper EMA att synas mer i Norden-Baltikum och EMA hjälper NCK att bli mer synliga i södra Europa.

Jamtli och NCK samarbetar i tre europeiska projekt, exempelvis kring konstpedagogik och social sammanhållning

Insats 2016: Jamtli medverkar tillsammans med NCK i en projektansökan om regionala effekter av kulturarvsinstitutioner till Interreg.

Jamtli och NCK samarbetar om utveckling och genomförande av kurser i kulturarvspedagogik i Europa

Insats 2016: Jamtli samverkar med NCK om masterskursen för NTNU.

Insats 2016: Jamtli samverkar med NCK om kurs för NEMO.

Insats 2016: Jamtli bidrar med erbjudanden kring kurser i tidsresemotod, minnesstimulering, kulturmiljö osv i NCK:s kursverksamhet.

2. Miljö och energi

2.a Besöksmålet Jamtli

Jamtli undersöker möjligheten att bli miljöcertifierat

Insats 2016: Fastighetsförvaltningen undersöker förutsättningarna och vilket certifieringssystem som är lämpligt att använda.

Insats 2016: Utställningssektionen arbetar aktivt med att återbruka utställningsmaterial.

Insats 2016: Jamtli installerar färgavskiljare i attributverkstaden och i Bygg och Marks verkstad.

Jamtli har minst en 100% elbil

Insats 2016: Fortsätter samarbete med Bilbolaget och Polaris för att skaffa ytterligare ett elfordon.

Insats 2016: Utställningssektionen och Historieland använder elcykel inom närområdet.

Jamtlis energiförbrukning minskas med 10% jämfört med 2014

Insats 2016: Den genomförda installationen av ett nytt styr- och övervakningssystem byggs ut på Ellens hus, Havremagasinet och i Stadskvarteret.

Insats 2016: Jamtli fortsätter målmedvetet arbetet med att minska energiförbrukningen.

Insats 2016: Utreder möjligheten att montera solceller på Kronmagasinets tak samt på museets tak i samband med att Nationalmuseum Norr byggs (dock på nya museets tak).

Insats 2016: Utbyten av kontaktskenor och armaturer till mer energisnåla varianter pågår i delar av Jamtlis fasta utställningar. Nya LED-armaturer utprovas för att därefter successivt ersätta de gamla.

Jamtli undersöker möjligheterna för ytterligare miljöanpassning av Havremagasinet

Insats 2016: Ambitionen är en konvertering av dagens värmesystem, som består av direktverkande elradiatorer, till fjärrvärme, pelletspanna eller bergvärme.

Jamtli har miljöklassade fordon för föremålstransporter, kulturmiljöarbete och övriga transporter

Insats 2016: Jamtli verkar för att byta ut den ålderstigna Fordbussen mot en mer praktisk och miljövänlig transportbuss. Ett krav vid sidan av de miljömässiga är att bussen kan köras in i Lockneberget.

Miljövänliga och historiska arbetsmetoder används och sprids av Jamtlis jordbruk

Insats 2016: Jordbrukssektionen använder endast miljövänliga metoder och inga kemiska bekämpningsmedel eller gödningsmedel. Man fortsätter att visa historiskt jordbruk från tre sekel.

Miljövänliga och historiska arbetsmetoder används och sprids av Jamtlis byggnadsvård

Insats 2016: Grundläggande antikvariska principer förankras hos Jamtlis hantverkare genom t.ex. internutbildningar i samarbete med 1:e byggnadsantikvarie och Interreg-projektet Trä- och traditionsshantverk.

Insats 2016: Miljövänliga och historiska arbetsmetoder skall användas praktiskt i arbetet med Jamtlis kulturhistoriska hus.

Insats 2016: Ett byggnadsvårdsläger arrangeras under sommaren i samverkan med Svenska Byggnadsvårdsföreningen och inom ramen för Interreg-projektet Trä- och Traditionsshantverk.

Insats 2016: Kurser i byggnadsvård fortsätter att anordnas för hembygdsföreningar utifrån resultaten från det avslutade projektet Hus med historia.

Insats 2016: Undervisning på Mittuniversitetets utbildning i ekobygg under byggnadsingenjörernas sista utbildningsår genomförs.

2.b Regional samverkan

Jamtli uppmuntrar miljöinitiativ i regionen, till exempel KomTek på Teknikland

Insats 2016: Jamtli bidrar till marknadsföringen av KomTek genom att samverka kring evenemang som Europeiska trafikantveckan.

Insats 2016: Jamtli har skrivit på och är medlemmar i Region JH:s klimatråd för åren 2015-2020 med avsikt att vara en del i ambitionen att bli en fossilbränslefri region till 2030.

Insats 2016: Jamtli bidrar till utvecklingen av en eventuell Science Centerverksamhet genom att göra ansökan till förstudie kring Science center tillsammans med Teknikland och andra intressenter i regionen.

Jamtli driver och utvecklar skolprogram med miljö- och energitema, eventuellt i samarbete med bolagen

Insats 2016: Temat lyfts via skolprogrammen ”Lek med energi” och ”Energikampen”.

Insats 2016: Energileken erbjuder hela sommaren en pedagogisk Lek och lär-miljö på temat.

Jamtli går med i en solenergiförening som möjliggör byggande av en anläggning på Jamtli eller Teknikland

Insats 2016: Jamtli erbjuder solcellsforeningen en plats att bygga anläggning på Jamtli samt utreder möjligheterna för att bygga en solcellsanläggning i egen regi på södra Kronmagasinet.

Jamtli blir en arena för, och skapar en testanläggning för, energiarbete i samarbete med andra aktörer

Insats 2016: Jamtli arbetar tillsammans med Energikontoret och solcellsforeningen för att locka företag och enskilda att använda Jamtli som en arena för att åskådliggöra nya energivänliga tekniska lösningar.

Jamtli Vårmarknad fokuserar i ökad utsträckning på hållbar utveckling

Insats 2016: Fortsatt fokus på att utveckla Vårmarknaden till en av Jämtlands mest välbesökta arrangemang med temaområden som omställning, energi och miljö. Försök görs att genom Hushållningssällskapets kunskap och nätverk utveckla temat kring hållbarhet och klimat.

Jamtli skapar ett projekt som undersöker kulturmiljövårdens möjligheter att bidra till hållbar utveckling genom ett varsamhetsperspektiv (exempelvis kring vilka material som ska rekommenderas, olika sätt att räkna på vad som egentligen är miljövänligt etc)

Insats 2016: Byggnadsvård i sig är ett varsamhetsperspektiv och skall marknadsföras som miljövänligt.

Jamtli arbetar för att matutbudet på Jamtliområdet och i hela koncernen, i möjliga mån, ska vara ekologiskt och närproducerat

Insats 2016: I samarbete med kaféforeståndaren tas en strategi fram för hur kaféet kan bli mer miljövänligt.

2.c Nationalmuseum Norr

Nationalmuseum Norr byggs på ett miljövänligt och energisnålt sätt. Materialval och tekniska lösningar ligger i framkant av miljövänligt byggande

Insats 2016: Projekteringen kring Nationalmuseum Norr genomförs och bygget påbörjas. I alla möjliga led skall ekologi, energiåtgång och miljöfokus finnas med.

2.d NCK

Jamtli tillsammans med NCK initierar en kartläggning av pedagogiska program med hållbar utveckling/miljö som tema

Insats 2016: Detta kan ingå som en del i NCK:s ansökan till The Northern Periphery and Arctic Programme kring kulturmiljö och hållbar utveckling. NCK söker först en förstudie där möjligheterna för detta att ingå kan undersökas närmare.

3. Tillgänglighet, hälsa och livslångt lärande

3.a Besöksmålet Jamtli

HLO används för planering och utvärdering av nya lärandeprogram

Insats 2016: Inom ramen för det löpande arbetet används GLO/HLO vid planering av nya lärandeprogram. Större utvärderingar görs dock bara vid projekt där medel avsatts för detta.

Genom forskning och kunskapsuppbyggnad möjliggörs ett kvalitativt tillgängliggörande av konstsamlingarna

Insats 2016: Inventering av konstsamlingarna (särskilt långtidsutlånade verk) fortsätter.

Insats 2016: Ansöks om externa medel för ett forskningsprojekt rörande konstsamlingars betydelse i regionala museer. Detta kan bli särskilt intressant med hänsyn till samverkan med Nationalmuseum.

Insats 2016: Jamtlis funktion som regional resurs i samlings- och föremålsärenden för hela länet innefattar även under år 2016 rådgivning och konkret utbildning i dessa frågor inkluderande databasen Sofie. Efter förfrågan.

Insats 2016: Efter förfrågan erbjuder Jamtli länets hembygdsföreningar kurser i praktisk föremålshandling, -katalogisering, -registrering och -digitalisering. I detta ingår också förvaring och förebyggande vård.

Ett projekt kring berättande skapas

Insats 2016: Berättarprogram med animation genomförs för skolelever i åk 2 inom ramen för Skapande skola.

Insats 2016: Möjligheterna för en volontärensats genom framtagning av nostalgilådor. undersöks.

Insats 2016: Banvaktarstugan Nyvik inrättas som en 1950-talsmiljö kring järnvägsminnen inklusive lek- och försäljningsmöjligheter.

Volontärer engageras som statister och ny rekvisita förvärvas/produceras

Insats 2016: I samråd med Historielandssektionen och Samlingssektionen organiserar chefen för volontärverksamheten medverkan av statister samt eventuell volontärproduktion av textilrekvisita.

Insats 2016: Jamtli arbetar genom volontärchefen aktivt för att öka antalet engagerade volontärer och för att förbättra kvaliteten på deras verksamhet för dem själva och för Jamtli.

Insats 2016: Ett nytt nummer av Jamtli-Journalen ges ut, förutsatt att volontärer vill medverka.

Lek & Lär-miljöer byggs/förstärks

Insats 2016: Enklare lekinslag planeras i den nya 1950-talsmiljön.

Insats 2016: En undersökning görs av möjligheten att bygga en järnvägsbana med lekinslag mellan järnvägsleken och banvaktarstugan i Nyvik.

Service och bemötande på besöksanläggningen utvecklas, med särskild tanke på barn och barn tillsammans med vuxna. Här ingår också faciliteter som till exempel matsäcksrum

Insats 2016: I planeringen för Nationalmuseum Norr ingår ett matsäcksutrymme som man kan nå både direkt utifrån och inifrån museet.

Insats 2016: Bemötandeutbildning och uppföljning görs under året med frontpersonalen och sommaranställda på Historieland (endera internt eller externt lett).

Jamtli arbetar för att få större utrymmen för hårdrekvisita som jordbruksredskap

Insats 2016: Fastighetsförvaltningen projekterar och beräknar en permanent förrådslokal i anslutning till Kronmagasinet.

Jamtli undersöker möjligheten att ha guidning inne och ute, på svenska och engelska, med hjälp av digital teknik via smartphones

Insats 2016: Arbetet med att installera teknik och mata in digitala texter, bilder och film om Jamtlis hus och byggnader påbörjas.

Jamtli har gratis WiFi i Rentzhogsalen, kafét, receptionen, utställningarna, Nodermannrummet, Lignellsalen, Restaurang Hov och vandrarhemmet

Insats 2016: Jamtli installerar WiFi i delar av friluftsmuseet.

Varje år avsätter Jamtli medel för att genomföra insatser för ökad tillgänglighet. Insatserna görs i samråd med brukarrådet och i enlighet med Jamtlis övergripande tillgänglighetsplan

Insats 2016: Tillgänglighetsplanen uppdateras och planerade åtgärder verkställs. Den största satsningen för året är att bekosta WiFi i utomhusområdet för att möjliggöra ökad tillgänglighet till gårdar via smartphones (enligt ovan).

Jamtli fortsätter att skapa program för livslångt lärande, med särskilt fokus på barn och ungdom, unga vuxna, invandrare och den åldrande befolkningen

Insats 2016: Barn och ungdom (och barn tillsammans med vuxna) förblir en högt prioriterad målgrupp med gratis skolprogram och fri entré för åldrarna 0 t o m 18 år samt fri entré för alla under 9 månader om året.

Insats 2016: I produktion av utställningar och evenemang/program finns barnperspektivet med.

Insats 2016: Skolklasser och förskolegrupper erbjuds ett omfattande programutbud och nya program skapas kring de tillfälliga utställningarna, särskilt kring mat, samer och konst.

Insats 2016: Historieland erbjuder barntidsresor, barn-för-en-dag-tillfällen samt en rad Lek och lär-stationer.

Insats 2016: Enklare lekinslag planeras i den nya 1950-talsmiljön, och undersöks förutsättningarna för att förlänga Barnens järnväg till banvaktarstugan Nyvik.

Insats 2016: Öppna förskolan skapar attraktiva program för de yngsta med deras föräldrar eller mor/farföräldrar.

Insats 2016: Kurser och nätverksträffar i tidsresemotodik arrangeras.

Insats 2016: För de äldre erbjuds After Work-program med förmånligt fika under höst och vår.

Insats 2016: Särskilda program med minnesstimulering och utlån av minneslådor erbjuds.

Insats 2016: Uppsökande verksamhet och kurser i minnesstimulering med hjälp av kulturarv erbjuds

Insats 2016: SFI-grupper tas emot i samarbete med Lärcentrum och Primrose AB.

Insats 2016: Försök görs att fortsätta samarbetet med projektet ”Ladies Villa” i syfte att få de deltagande invandrade kvinnorna att hitta till Jamtli och Öppna förskolan.

Insats 2016: Gruppen unga vuxna aktiveras genom olika erbjudanden om praktik och PRAO.

Insats 2016: Praktikanter med invandrarbakgrund sysselsätts inom ramen för ”100-klubben” genom olika åtgärdsprogram via Arbetsförmedlingen.

Insats 2016: Ca 200 ungdomar erbjuds årligen kommunala feriearbeten på Historieland.

Insats 2016: Hundratals program, aktiviteter och evenemang arrangeras som riktar sig till en allmän publik i alla åldrar.

Insats 2016: Fortsatta ansträngningar görs för att hitta samarbetsparter i anslutning till utställningar och evenemang för att öka länsinvånarnas delaktighet i Jamtlis verksamhet.

Insats 2016: Samarbetet med K2 fortsätter.

Insats 2016: Samarbetet med Mica fortsätter.

Insats 2016: Evenemangsåret planeras så att utställningar och evenemang sprids ut över hela året och med särskild tanke på årstidens aktuella målgrupp och särart. Under sommaren erbjuder Jamtli utställningar som passar en bred semesterpublik med många tillresta turister, under samma period visar vi gärna också efterfrågad konst ur samlingarna. Under höst och vår riktas utställningarna i stället mer mot skolan och under vintertid finns utrymme för smalare produktioner för den lokala publiken. *Se vidare nedan.*

Utställningar och arrangemang 2016:

(22 nov 2015) - 13 mars

Tidernas MAT!

9 jan

Karolinervinter

23-24 jan

Förtrollat

14 feb-21 aug

Konstnär trots allt! Gunnel Heineman – en retrospektiv med perspektiv - utställningspremiär

21 feb

Vinterfest med Jamtlis gynnare

1 maj – 18 sept

HÖG TID. Slöjd och konsthantverk anno 2016 – utställningspremiär

21-22 maj

Vårmarknaden

6 juni

Nationaldagen

24 jun
Midsommarafton

25 juni-21 aug
Historieland

11 sept
Jamtlidagen

17 sept – jan 2017
Olof Ågren – ett konstnärskap - utställningspremiär

30 okt – mars 2017
Rajden går. I renens fotspår då och nu - utställningspremiär

11 nov
Jamtlinatt

28 nov-6 jan 2017
Julmuseum

2-4 dec
Julmarknaden

Jamtli utvecklar metoder för hur man genom kulturarv och kreativitet kan förstärka EU:s utpekade ”basic skills”, det vill säga grundläggande kompetenser för att invånare blir anställningsbara och kan behålla sin anställning.

Insats 2016: Jamtli ställer sig till förfogande för ett fortsatt och förstärkt samarbete med Arbetsförmedlingen när den nya arbetsmarknadspolitiken implementeras.

Jamtli fortsätter att utveckla program för Skapande skola

Insats 2016: Inom ramen för Skapande skola genomförs programmen Karoliner, På flykt, Örat Hör, Vargbröder, Energikampen och eventuellt även Vikingaläger och Tidsresor.

Insats 2016: Jamtli fortsätter att vara en aktiv part i Regionalt Kulturforum.

Jamtli deltar i RSM:s museipedagogiska strategigrupp

Insats 2016: Deltagandet fortsätter i samarbete med NCK.

Jamtli deltar i FRI:s olika temagrupper

Insats 2016: Jamtli deltar i tre olika temagrupper: byggnadsvård, levande samlingar och den pedagogiska temagruppen ”FRI-pedagogerna”. Den sistnämnda träffas minst två gånger per år för att utbyta erfarenheter och idéer.

Jamtli utvecklar parkområdets attraktionskraft ytterligare

Insats 2016: En klockstapel uppförs invid Jamtlis kyrka inom ramen för Interreg-projektet Trä- och Traditionshantverk och i samverkan med Jamtlis Gynnare.

Insats 2016: Kyrkogården vid Jamtlis kyrka byggs ut.

Insats 2016: Ett antal kulturhus renoveras enligt beslutad plan.

Insats 2016: Nyvik rustas och inreds som en banvaktarstuga 1956.

3.b Regional samverkan

Jamtli erbjuder årligen uppsökande skolprogram i länets skolor, och tar fram rekvisita till minst tre pedagogiska program

Insats 2016: Besök till skolor ute i länet genomförs på ca 20 skolor.

Insats 2016: Rekvisitan till uppsökande pedagogiska program om mat utökas.

Jamtli tar ett ansvar för fortbildning av pedagogisk personal i bolagen

Insats 2016: Ny personal i dotterbolagen erbjuds möjlighet till studiebesök på Jamtli samt välkomnas att delta i eventuellt förekommande pedagogisk fortbildning.

Insats 2016: Stiftelsen verkar under detta år för att stärka den pedagogiska kompetensen på Teknikland och Fjällmuseet genom rekrytering.

Jamtli utvecklar nya sätt att informera kommunerna om vilken verksamhet Jamtli utför i respektive kommun

Insats 2016: Jamtlis arkeologer och byggnadsantikvarier fortsätter sin nära samverkan med enskilda och offentliga aktörer i länets kommuner.

Insats 2016: Jamtli bedriver uppdragsverksamhet inom kulturmiljövård i hela länet.

Insats 2016: Genom Kommunantikvarien i Härjedalen bedriver Jamtli såväl uppdrags- som anslagsfinansierat arbete inom kulturarv och kulturmiljö.

Den digitala tillgången till Jamtlis samlingar ökar

Insats 2016: Sofie-databasen uppgraderas till version 8, som är webbaserad och därmed innebär både möjligheter till skördning mot Europeana och till en samlingswebb för Jamtlis egen del liksom digitala utställningar. Arbetet med uppgradering kräver relativt stora personalinsatser, varför servicenivån från Samlingssektionen periodvis under året kan bli lägre.

Insats 2016: Det nya dokumenthanteringssystemet används fullt ut och vissa handläggare får möjlighet att själva söka och läsa sina ärenden. Dessa handläggare kan också ladda ned och skriva ut kopior av sina ärenden. Digital registrering av Ämbetsarkivets sällan använda material kommer att genomföras varefter detta material magasineras.

Insats 2016: Bildarkivet på Jamtlis hemsida hålls aktuellt och levande genom att nya foton ur samlingarna regelbundet tillförs sidan. Särskilda insatser genomförs för att t.ex. publicera delar av Bengt Weilerts samling.

Insats 2016: Såvida externa medel från RAÄ erhålls för arbetsledare fortgår Kulturarvs-IT:s verksamhet och bidrar till både social inkludering, social rättvisa och regional utveckling, vid sidan av de goda resultat för föremålsregistrering/-digitalisering som detta arbete innebär för museet internt.

Insats 2016: Digitaliseringen av bibliotekets nyförvärv samt visst äldre material i Book-IT fortgår. En strategi för fortsatt digitalisering av Jamtlis övriga bokbestånd (litteratur i föremålssamlingarna till exempel) förbereds. I samband med detta fortsätter magasinering av sällan brukat material och dubletter.

Insats 2016: Det nya dokumenthanteringssystemet som inköpts för Diariet/Ämbetsarkivet anpassas för arkivsamlingen (faktaarkivet) och kulturmiljövårdens fotografier etc. Digitaliseringsarbete förbereds, planläggs och inleds.

Jamtli hjälper Heimbygda, hembygdsrörelsen och andra föreningar med kunskap om Leaderprogrammet

Insats 2016: Med Leaderprogrammets uppstart senvåren 2016 kommer Jamtli att erbjuda konsultbistånd till hembygdsföreningar och andra föreningar.

Jamtli skapar projekt kring hantverk och konsthantverk/design som fortsättning på Kulturarvets hantverk

Insats 2016: Interreg-projektet Trä- och traditionshantverk inleddes 2015 och pågår till juni 2018.

Jamtli utvecklar regionalt samarbete kring dokumentation och guidning för volontärer

Insats 2016: Ingen särskild insats under 2016, men förutsättningarna utreds.

Jamtli arbetar för att matutbudet på Jamtli och i hela koncernen ska passa människor med olika allergier, religiösa övertygelser etc

Insats 2016: Utbudet ses över och eventuella kompletteringar görs. Lathunden över vad besökare med olika allergier etc kan erbjudas hålls uppdaterad.

Jamtli utvecklar samarbetet med Landsarkivet och Föreningsarkivet i den nya gemensamma expeditionen i Landsarkivhuset

Insats 2016: Jamtli medverkar i planering och genomförande av programverksamhet.

3.c Nationalmuseum Norr

Nya konstpedagogiska metoder utvecklas i samarbete med Nationalmuseum och NCK

Insats 2016: I samband med förberedelserna av utställningen Olof Ågren – ett konstnärskap kommer Jamtli att prova nya pedagogiska grepp.

Utställningar med samtida konst arrangeras i Exercishallen

Insats 2016: I samverkan med Östersundshem och andra inleds projektverksamhet i Exercishallen. I utställningsarbetet involveras Jämtlands läns konstförening.

Insats 2016: Jamtlis verksamhet i Exercishallen marknadsförs under varumärket Jamtli Exercishall.

3.d NCK

Jamtli uppdrar till NCK att leverera fortbildning i HLO till bolagen

Insats 2016: Om bolagen är intresserade kan NCK erbjuda sådan utbildning.

4. Kultur och kreativa näringar

4.a Besöksmålet Jamtli

Ett butiksråd inrättas som tar fram fler produkter med kopplingar till Jamtlis samlingar och verksamhet

Insats 2016: Butiksrådet har minst 3 möten under året då framtagning av produkter med anknytning till museets samlingar planeras.

Insats 2016: Nya produkter med anknytning till årets tillfälliga utställningar tas fram.

Insats 2016: Fortsatta ansträngningar görs för att lansera företagsgåvor som är typiska för länets kulturhistoria och via säljblad marknadsföra dem till de större företagen i länet.

Jamtli samverkar med olika utbildningar för att kunna ta emot elever inom till exempel hantverk

Insats 2016: Fastighetsförvaltningen har 2014 - 2016 en person som genomför en YH-utbildning till snickare med inriktning mot kulturhus. Ny kontakt tas med YH-utbildningar för att presentera de möjligheter som finns på Jamtli.

Insats 2016: Samverkan med Mittuniversitetet och Jämtlands gymnasium fortsätter kring utbildning och undervisning i byggnadsvård, bebyggelsehistoria och kulturmiljövård.

Insats 2016: Jamtli fortsätter erbjuda Mittuniversitetet årligen återkommande föreläsningar och visningar kring kulturturism.

Insats 2016: Samverkan mellan Jämtlands Gymnasium, Marieby kök och Jamtli kring utbildning av restaurangelever fortsätter på Restaurang Hov.

Insats 2016: Smides-, tapeteser- och träskärrutbildningar i Kramfors och Hållands folkhögskola bl.a. har stående inbjudningar till studiebesök i Havremagasinet och Jamtlis arkiv

Jamtli som Sveriges Julmuseum lockar nya turister till Östersund

Insats 2016: Utifrån de erfarenheter som vanns 2015 och i samarbete med olika samarbetsparter lanseras ett nytt besöksdragande program för julmuseum-perioden.

Insats 2016: Julmarknaden firar 30 år vilket kommer att uppmärksammas med någon extra publikdragande attraktion.

Insats 2016: En ny profil tas fram för Jamtli Julmarknad liksom en bilaga samt marknadsföring via Facebook.

Insats 2016: Försök görs att få mer marknadsföring, bl a genom redaktionell text och paketering i samarbete med Destination Östersund.

Besökstalen för Jamtli stabiliseras på en nivå mellan 190 000 och 200 000 besök per år

Insats 2016: Införandet av fritt inträde mer än nio månader om året förväntas ge effekt på besökstalen.

Insats 2016: Med anledning av den nya entrépolicyn förtydligas och fördjupas information och marknadsföring kring och av Historieland samt kring förmånliga årskort och entrépolicyn.

Insats 2016: Utställningar och evenemang förläggs strategiskt över året med hänsyn tagen till olika målgrupper.

Insats 2016: Marknadsföringsinsatserna inriktas i ökad utsträckning mot sociala medier.

Insats 2016: Angelägna utställningsteman liksom försök att utveckla publikens delaktighet förväntas ge effekt på besökstalen.

Insats 2016: Öppna förskolan fortsätter erbjuda publikdragande program för föräldralediga.

Insats 2016: Fortsatt satsning på programdagar och evenemang som kan locka besökare hela året.

Insats 2016: Under Jamtli Historieland 2016 arrangeras kulturhistorisk busstransport mellan Gamla teatern, Badhusparken och Jamtli.

Insats 2016: Via volontärsprojektet berikas Historieland av fler statister.

Insats 2016: Marknadsföring av konferensmöjligheter och bokningsbara program för vuxna genomförs, bland annat genom Jamtlis medverkan i Östersund Convention Bureau.

Insats 2016: De fasta utställningarna underhålls löpande.

Insats 2016: Skolprogrammen upprätthålls på en hög nivå enligt ovan.

Insats 2016: Nyheter skapas på Historieland för att upprätthålla intresset. Till 2016 skapas en ny 1950-talsmiljö i Nyvik och kyrkogården färdigställs med klockstapel.

Insats 2016: Jamtli Bildbyrå och Jamtlis fotosamlingar marknadsförs genom bildspel som visas i Jamtli Kafé.

Insats 2016: Jamtlis kulturhistoriska hus underhålls och åtgärdas med antikvariskt förhållningssätt och enligt plan för långsiktigt bevarande och ett förbättrat tillgängliggörande.

Insats 2016: Föredrag och föreläsningar om kulturmiljöarbetet och forskning inom det området hålls ute i länet, såväl som på Jamtli.

Affärsplaner upprättas och implementeras för

- Historieland
- Vårmarknad
- Julmarknad
- Butik
- Kafé
- Vandrarhem
- Konservering
- Byggnadsvård
- Arkeologi
- Bildbyrå
- Visningar/program
- Lokaluthyrning

Insats 2016: Under 2016 genomförs ett ledningsseminarium kring affärsplanering med förebild och möjligen stöd från kollegerna på Gotlands museum.

4.b Regional samverkan

Jamtli utvecklar metoder för gemensam marknadsföring tillsammans med bolagen

Insats 2016: Jamtli bjuder in bolagen till ett marknadsföringsseminarium i början av året.

Insats 2016: Entrésamarbetet sommartid fortsätter.

Jamtli skapar nya samarbeten med andra aktörer i syfte att öka regionens attraktionskraft

Insats 2016: Större ansträngningar görs för att öka länsinvånarnas delaktighet i Jamtlis verksamhet genom samarbete kring program i anslutning till utställningar och evenemang.

Insats 2016: Samarbete planeras kring slöjd och konsthantverk i samband med att Östersund står värd för det internationella nätverket Creative Cities.

Insats 2016: I samband med att Östersund står värd för det internationella nätverket Creative Cities konferens i september 2016 och då slår ett slag för mat och mathantverk med t.ex. matmarknader på Stortorget, kommer Jamtli att ta upp detta tema på bl.a. Jamtlidagen.

Insats 2016: Jamtli deltar i projektet Learning Cities 2020 under Observatory Pascal och kommer jobba för synergieffekter med regionens arrangemang hösten 2016 om Creative Cities med fokus på mat.

Insats 2016: Nytt samarbete inleds med ett antal föreningar som önskar att skapa ett arrangemang på vikingatema i anslutning till Jamtli.

Insats 2016: Fler samarbetsparter söks specifikt kring Sveriges Julmuseum-perioden.

Insats 2016: JLK aktiverar i samverkan med Jamtli konstsamlingen mer genom utställningar på den så kallade Runda väggen vid receptionen.

Insats 2016: Under förutsättning att volontärer vill medverka inleds ett samarbete med volontärer kring insamling av rekvisita och faktaunderlag för att skapa en ny 1950-talsmiljö i Nyvik.

Insats 2016: Utökad samarbete med volontärer kring statistdelatagande på HL.

Insats 2016: Samarbeten kring minnesstimulering söks via Östersunds kommun eller studieförbunden.

Insats 2016: Samarbetet med Östersunds kommuns integrationservice kring projektet Ladies Villa söker nya former.

Insats 2016: Samarbetet med Lärcentrum om aktiviteter för SFI-grupper fortsätter.

Insats 2016: Nya samarbeten inleds för att lyfta det samiska temat och förhoppningsvis på sikt kunna utveckla verksamheten kring kåtan under Historielandssången.

Insats 2016: Samarbetet med Jämtlands Gymnasiums utbildning inom Hotell och turism och Storsjögymnasiet fortsätter.

Tillsammans med hembygdsrörelsen och andra aktörer utvecklas Locknemagasinet och får 3-4 nya hyresgäster

Insats 2016: Jamtli arbetar för att hitta finansiering av inredning i magasinsutrymmena (hyllor, skärmar) för att göra dem mer användbara, såväl för interna behov som ev. externa.

Jamtli ökar kunskapen om regionens kulturarv

Insats 2016: I samverkan med Stockholms universitet kommer skelett som hittades vid de arkeologiska utgrävningarna vid Frösö kyrka år 2014 att C14-dateras samt analyseras osteologiskt. Det ger helt nya möjligheter för miljöarkeologiska undersökningar rörande Frösön.

Insats 2016: Med bidrag från Länsstyrelsen och i samverkan med Gaaltje och Tåssåsens sameby fortsätter dokumentationen av det samiska vintervistet i Stortjärn. Under år 2016 skall bland annat en kåta rekonstrueras, såvida externa medel erhålles.

Insats 2016: Fornminnesinventering genomförs i Härjedalen, såvida erforderliga externa medel erhålles.

Insats 2016: Jamtli deltar från år 2016 i Interreg-projektet Fjällkunskap, projektägare Naboer AB. Projektet har till syfte att förmedla kunskap till bredare målgrupper som kommer att vistas i och nyttja fjällen, främst allmänheten/gästen och ungdom. Kunskapen som sprids är att förstå värdet av fjällmiljön genom naturen och kulturhistorien. Förståelse att fjället som arena används av många (renskötarens arbetsplats, besöksnäringen, myndighetsförvaltningen, sportevent m.m.). Förstå fjällets element, dess växlingar, fjällsäkerhet och hur man bäst rustar sig samt framtida utmaningar som klimatförändringarnas påverkan.

Jamtlis medverkan innefattar kunskapsuppbyggnad, att i projektet skapa en Skapande skola-aktivitet för F-9 vid Sylhyddan, fjället och samevistet på Jamtli samt med liknande upplägg skapa events samt aktivitet för nysvenskar.

Jamtli erbjuder särskilda visningar av samlingar till företagare och kulturhantverkare

Insats 2016: Studiebesök i samlingar och arkiv tas emot efter förfrågan och särskilda visningar erbjuds bl.a. på Jamtlidagen.

Insats 2016: Om projektet "Kulturkraften" beviljas blir speciella visningar för företagare viktiga.

Tillsammans med bolagens VD och styrelser formuleras affärsplaner för delar av bolagens verksamhet

Insats 2016: Under 2016 genomförs ett ledningsseminarium kring affärsplanering med förebild och möjligen stöd från kollegerna på Gotlands museum.

Minst två nya regionala bolag etableras

Insats 2016: Möjligheterna för engagemang i Strömsunds kommun fortsätter utredas under 2016.

4.c Nationalmuseum Norr

Jamtli arbetar för att hitta kommersiella möjligheter för andra aktörer i regionen genom en etablering av Nationalmuseum Norr

Insats 2016: Jamtli strävar efter att under 2016 ta fram 2-5 avtal med andra aktörer i regionen som kan växa med en etablering av Nationalmuseum Norr.

Insats 2016: Nationalmuseum och Jamtli börjar marknadsföra och informera om planerna. En grafisk profil för verksamheten skall tas fram liksom utredas vilka olika kanaler som bör användas i informationsarbetet.

4.d NCK

Jamtli och NCK skapar ett strukturfondsprojekt kring kultur och kreativa näringar

Insats 2016: Besked om det sökta projektet "Kulturkraften" kommer under året, och beviljas förhoppningsvis, vilket innebär arbetsinsatser för NCK.

5. Interkulturell dialog och social rättvisa

5.a Besöksmålet Jamtli

Samarbeten kring SFI, minnesstimulering och rehabilitering utvecklas med användande av många olika delar av Jamtlis verksamhet

Insats 2016: Jamtli letar vägar att fortsätta det egna arbetet med minnesstimulering för äldre, enligt ovan.

Insats 2016: Jamtli fortsätter att erbjuda program/fortbildning/kurser kring minnesstimulering med hjälp av kulturarv, enligt ovan.

Insats 2016: Samarbetet med Lärcentrum och Primrose AB om att ta emot SFI-grupper på Jamtli fortsätter.

Insats 2016: Försök görs att fortsätta samarbetet med projektet ”Ladies Villa” i syfte att få de deltagande invandrarkvinnorna att hitta till Jamtli och Öppna förskolan.

Insats 2016: AHA-projektet fortsätter.

Insats 2016: Praktikanter med invandrabakgrund sysselsätts inom ramen för ”100-klubben” genom olika åtgärdsprogram via Arbetsförmedlingen.

Insats 2016: Psykiatrins öppna dagverksamhet K2 samarbetar med Jamtlis jordbrukssektion.

Insats 2016: Jamtlis samarbete med Östersunds kommuns MICA-grupp fortsätter.

En tjänst som chef för stiftelsens volontärverksamhet inrättas för att stärka och utöka arbetet med volontärer

Insats 2016: Tjänsten är inrättad och verksamhet skapas.

Insats 2016: Jamtli och bolagen skapar projekt kring flyktingar som volontärer. Utifrån intresse hos volontärerna genomförs nya projekt i syfte att skapa kontakter mellan svenskar och flyktingar från andra länder.

Insats 2016: Möjligheten att skapa ett system med ”Jamtli-kompisar” (volontärer) som hjälper till med att välkomna flyktingar i museet undersöks.

Jamtlis volontärer ökar i antal jämfört med 2015 och bereds fler aktiviteter inom hela Jamtlis verksamhetsområde

Insats 2016: Insatser för att öka antalet statister och stärka de nuvarande under Historieland och vid skolprogram genomförs bland annat genom utbildning och så kallade Bonusdagar.

Jamtli Öppna Förskola arbetar för att nå fler med utländsk bakgrund

Insats 2016: Den nyproducerade foldern med information på olika språk används och hålls uppdaterad med aktuella språk.

Insats 2016: Samarbetet med Ladies Villa enligt punkten ovan förväntas få fler nysvenskar att hitta till Jamtlis Öppna förskola.

Jamtli upprättar en utvecklingsplan för besöksanläggningen där vi inkluderar nya sociala och interkulturella perspektiv, med särskild tanke på unga på väg in på arbetsmarknaden, den åldrande befolkningen, flyktingar och invandrare

Insats 2016: Arbetet med att komplettera de fasta utställningarna med mångfaldsperspektiv inleds.

Insats 2016: Informations- och marknadsföringsmaterial ses över både rörande text och bild. Fotograferingar med utgångspunkt i mångfaldsperspektiv kan bli aktuella samt att texter översätts till fler språk.

Jamtli reviderar sin forsknings- och dokumentationsplan för hela stiftelsen och lyfter fram den interkulturella dialogen

Insats 2016: Arbetet inväntar resultatet från punkten ovan.

Jamtli upprättar en insamlingsplan för hela stiftelsen där den interkulturella dialogen lyfts fram

Insats 2016: Det arbetas vidare med bilagor till Insamlings- och förvärvspolicy samt sammanställs en mall för riktade insamlingar.

Diariesystemet byts ut för att kunna ge medborgare och media god service

Insats 2016: Dokumenthanteringssystemet byttes ut 2015 och kan hantera flera företag och är sammanlänkat med ämbetsarkivet, vilket borgar för effektiv och smidig ärendehantering.

Jamtli upprätthåller det höga antalet möten med skolklasser och når ut brett till länets skolor med angelägna teman

Insats 2016: Under året planerar Jamtli att nå ca 350-400 grupper från skola/förskola med program kring Skapande skola, uppsökande skolverksamhet ute i länet och skolbesök på museet.

Insats 2016: Flera av årets utställningar har skolklasser som prioriterad målgrupp och de liksom Jamtlis program inom Skapande skola lyfter fram både konst och historiska ämnen, men också viktiga värdegrundsfrågor för skolan (t ex minoriteter, integration, konflikthantering och fred, genus, kreativitet och hållbar utveckling).

Publikens delaktighet ökar i Jamtli utställningsprojekt (audience development)

Insats 2016: I Jamtli Kafé fortsätter Jamtli att erbjuda kulturskapare, lokalhistoriker m fl i länet en utställningsyta för mindre utställningar på olika teman. Julkortstävlingen inbjuder till medskapande.

Insats 2016: Utställningssektionen arbetar aktivt för att öka publikens delaktighet kring olika utställningar. Samarbeten söks med både privatpersoner, kulturskapare institutioner/organisationer, företag och pressen.

Insats 2016: I uppbyggnaden av den nya 1950-talsmiljön i banvaktarstugan Nyvik engageras privatpersoner för insamling av kunskap och rekvisita.

Insats 2016: NCK har kontakt med flera parter i Europa intresserade av *audience development* och kommer om resurser finns att undersöka möjligheterna att skapa ett projekt kring detta.

5.b Regional samverkan

Webb-tv-sändning av föreläsningar på Jamtli görs till minst fyra andra orter

Insats 2016: Sändningar görs till Folkets hus i Bräcke och Strömsund, till Centrumhuset i Hammarstrand och Fjällmuseet i Funäsdalen. Samtal förs med ytterligare några platser.

Kunskap om Jamtli kulturmiljöarbete sprids via hemsidan

Insats 2016: Jamtli hemsida uppdateras även fortsättningsvis regelbundet. I mån av tid utreds utvecklingsmöjligheter, som att länka fyndplatser till föremål i samlingarna.

Insats 2016: Arkeologernas Facebook-sida används för informationsspridning.

Jamtli deltar i Grön omsorg tillsammans med LRF och Östersunds kommun

Insats 2016: Arbetet fortsätter.

Jamtli och bolagen tar emot lärlingar, praktikanter och människor med behov av arbetsträning

Insats 2016: Jamtli arbetar aktivt för att bereda plats för så många människor som möjligt som behöver en plats att utvecklas och växa.

Insats 2016: Kulturarvs-IT:s verksamhet fortgår, såvida externa medel erhålles, och bidrar till både social inkludering, social rättvisa och regional utveckling.

Jamtli utvecklar nya möten med nya brukargrupper i samarbete med landsarkivet och föreningsarkivet i den gemensamma arkivexpeditionen

Insats 2016: Tillsammans med ÖLA och FAJ utreds behov, möjligheter och planeras verksamhet

5.c Nationalmuseum Norr

Nationalmuseum Norr planeras för att vara en särskild resurs för unga på väg in på arbetsmarknaden, den åldrande befolkningen, flyktingar och invandrare

Insats 2016: Inga särskilda insatser under 2016.

5.d NCK

Jamtli tillsammans med NCK deltar i utvecklingsinsatser som riktar sig till unga på väg in på arbetsmarknaden, den åldrande befolkningen, flyktingar och invandrare

Insats 2016: NCK driver projektet ”Interkulturell dialog på svenska museer” som avslutas med en konferens i Stockholm i april och en hemsida med goda råd håller på att skapas kring SFI på museer.

Insats 2016: NCK har sökt två projekt om den åldrande befolkningen (hos Kulturkontakt nord och Vinnova) som också kommer att involvera Jamtli om de beviljas.

Jamtli tillsammans med NCK arbetar med projekt som handlar om audience development

Insats 2016: NCK har en i stort sett färdig ansökan om diskriminering, med barn/ungdomar som målgrupp som involverar Jamtli, och där det är stort fokus på medskapande. Projektparter saknas dock, då de tilltänkta parterna inte har möjlighet att delta för tillfället. Under året söks parter och lämplig finansiering.